
Библиотека

 издательство «Методист»

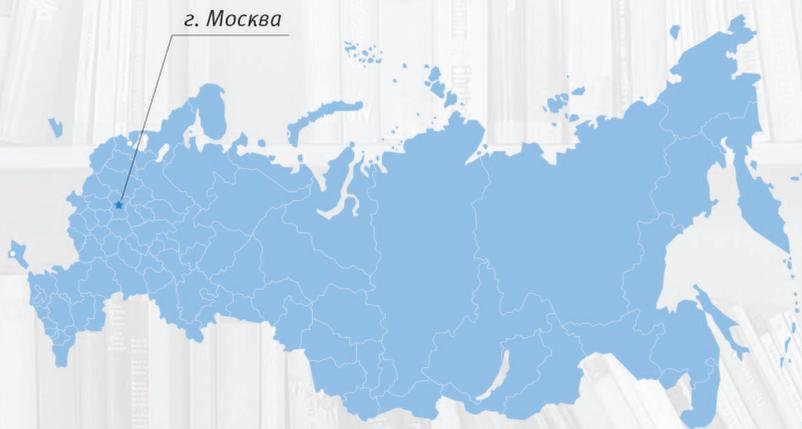
 www.metobraz.ru

ИНДЕКСЫ **85121**
ПОДПИСКИ **П1606**

№1 2021

География номера:

Нам 20 лет!



ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА

Методические рекомендации
по воспитательной деятельности, организации и проведению
Всероссийского конкурса педагогических работников
«Воспитать человека» в 2020 году

Библиотека журнала «Методист»

Учредитель:
Издательский дом
«МЕТОДИСТ»

Главный редактор
Э.М. Никитин

Зам. главного редактора
Е.М. Пахомова

Генеральный директор
Н.Р. Исеева

Корректор
О.В. Мисюченко

Верстка
О.В. Андреевой

Контактная информация
Сайт: www.metobraz.ru
Сообщество:
www.vk.com/metobraz
E-mail: info@metobraz.ru
Тел.: +7 (495) 517-49-18
Почтовый адрес:
107241, г. Москва,
ул. Амурская, д. 56, этаж 1,
помещение V, офис 7в

Подписано в печать 01.02.21
Формат бумаги 60x90/16.
Печать офсетная.
Бумага офсетная.
Тираж 1400 экз.
Заказ № 10.

Отпечатано в типографии
ООО «Принт сервис групп»,
г. Москва

© Издательский дом
«Методист», 2021

ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА

Методические рекомендации
по воспитательной деятельности,
организации и проведению
Всероссийского конкурса
педагогических работников
«Воспитать человека» в 2020 году

ФГБУК «ВЦХТ» –
официальный оператор
Всероссийского Конкурса
педагогических работников
«Воспитать человека» – 2020

Директор ФГБУК «ВЦХТ» – *О.В. Гончарова*
Научный редактор – *М.И. Рожков*
Составитель – *Л.С. Львова*

2021
№ 1

УДК 378
ББК 74.58

Составитель:
Л.С. Львова

Научный редактор:
М.И. Рожков

Авторский коллектив:
О.В. Гончарова, директор ФГБУК «ВЦХТ»,
Л.С. Львова, зам. директора ФГБУК «ВЦХТ»,
М.И. Рожков, научный сотрудник ФГБУК «ВЦХТ»,
А.С. Горина, зам. директора ФГБУК «ВЦХТ»,
Г.М. Криницкая, начальник научно-методического отдела ФГБУК «ВЦХТ»

Воспитать человека: Методические рекомендации по воспитательной деятельности, организации и проведению Всероссийского конкурса педагогических работников «Воспитать человека» в 2020 году / Сост. Л.С. Львова; науч. ред. М.И. Рожков. – М.: ИД «Методист», 2021. – 56 с.

Методические рекомендации подготовлены официальным оператором Всероссийского конкурса педагогических работников «Воспитать человека» – ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий». Организаторы Конкурса – Министерство просвещения РФ и Общероссийский Профсоюз работников образования.

Методические рекомендации представляют собой сборник статей о воспитании детей и методических разработок по порядку проведения и содержанию конкурсных испытаний федерального финального очного этапа Всероссийского конкурса «Воспитать человека», разработанных и реализованных на очном этапе конкурса, впервые проведённом в дистанционном формате на цифровой платформе ФГБУК «ВЦХТ» в условиях ограничительных мер в связи с распространением коронавирусной инфекции.

Сборник представляет интерес для работников управлений образования, руководителей и педагогических работников сферы дополнительного образования детей, региональных операторов конкурсов профессионального мастерства, специалистов, заинтересованных в обновлении содержания и технологий педагогических конкурсов в сфере развития воспитания в целях непрерывного профессионального развития педагогических кадров.

УДК 378
ББК 74.58

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Раздел 1. Рожков М.И. Аспекты теории воспитания.	
Воспитание как целевая функция образовательного процесса	5
Байбородова Л.В. Субъектно-ориентированные технологии воспитания в дополнительном образовании	13
Попова И.А., Цибизова Е.Б. Разработка программы воспитания в организации дополнительного образования	21
Раздел 2. Содержание конкурсных испытаний и методические рекомендации о порядке онлайн проведения и содержании конкурсных испытаний федерального финального очного этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогических работников сферы дополнительного образования «Воспитать человека» в 2020 году	27
1. Федеральный финальный (очный онлайн) этап Конкурса	27
Первый тур федерального финального онлайн этапа Конкурса	27
Индивидуальное конкурсное испытание № 1	27
Открытое воспитательное мероприятие «Воспитательное событие»	27
Рожков М.И. Методические рекомендации к конкурсному испытанию «Воспитательное событие»	30
2. Федеральный финальный (очный) этап Конкурса	38
Первый тур федерального финального онлайн этапа Конкурса	38
Групповое конкурсное испытание № 2	38
Импровизационный конкурс в форме организационно-деятельностной игры «Мотивационные практики развития детского коллектива»	38
3. Федеральный финальный (очный) этап Конкурса	45
Второй тур федерального финального (онлайн) этапа Конкурса	45
Групповое конкурсное испытание № 3	45
«Проектирование модуля «программы воспитания»	45
4. Второй тур федерального финального (онлайн) этапа Конкурса	50
Индивидуальное конкурсное испытание № 4	50
Заключительное индивидуальное конкурсное испытание «Здравствуйте, дети!»	50

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации «Воспитать человека» подготовлены официальным оператором Всероссийского конкурса педагогических работников «Воспитать человека» – ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий». Организаторы Конкурса – Министерство просвещения РФ и Общероссийский Профсоюз работников образования.

Методические рекомендации представляют собой сборник статей о воспитании детей и методических разработок по порядку проведения и содержанию конкурсных испытаний федерального финального очного этапа Всероссийского конкурса «Воспитать человека», разработанных и реализованных на очном этапе конкурса, впервые проведённом в дистанционном формате на цифровой платформе ФГБУК «ВЦХТ» в условиях ограничительных мер в связи с распространением коронавирусной инфекции.

Сборник включает два взаимосвязанных раздела: теоретический и практический. Первый раздел включает научно-педагогические статьи по теории воспитания, подготовленные специально для данного сборника известными учёными: доктором педагогических наук, профессором М.И. Рожковым и доктором педагогических наук, профессором Л.В. Байбородовой, а также представителями педагогической практики И.А. Поповой., Е.Б. Цибизовой, представивших модель программы воспитания учреждения дополнительного образования МБОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества имени Н.К. Крупской» Кузбасса.

Второй раздел сборника включает методические разработки и методические рекомендации о порядке проведения и содержании конкурсных испытаний по воспитательной деятельности педагогических работников Всероссийского конкурса «Воспитать человека», официальным оператором которого в 2020 году выступил ФГБУК «ВЦХТ». Новое содержание конкурсных испытаний и методические рекомендации разработаны авторским коллективом: Л.С. Львовой, М.И. Рожковым, Г.М. Криницкой, А.С. Гориной, под общим руководством директора ФГБУК «ВЦХТ» О.В. Гончаровой.

Сборник представляет интерес для работников управлений образования, региональных операторов конкурсов профессионального мастерства, специалистов, заинтересованных в обновлении содержания и технологий педагогических конкурсов в сфере развития воспитания в целях непрерывного профессионального развития педагогических кадров.

РАЗДЕЛ 1.

АСПЕКТЫ ТЕОРИИ ВОСПИТАНИЯ. ВОСПИТАНИЕ КАК ЦЕЛЕВАЯ ФУНКЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

РОЖКОВ Михаил Иосифович, д.п.н.,
научный сотрудник ФГБУК «ВЦХТ», г. Москва,
профессор, заслуженный деятель науки РФ

Существуют три основных подхода к определению сущности воспитания. Первый определяет его как деятельность педагогов, родителей и других субъектов, направленную на изменения в жизнедеятельности воспитанников, существенно изменяющую качества личности.

В основе этого подхода лежит взгляд на ребёнка как на объект педагогического процесса, т.е. важнейшими факторами развития человека признаются внешние воздействия, формирующие личность. Этому направлению соответствуют следующие **определения**.

Долгое время воспитание понимали как управление, влияние, воздействие, формирующие личность, характерные для традиционной педагогики, основанной на социоцентрическом подходе.

Другой подход предполагает взаимодействие субъектов воспитания. В рамках этого подхода воспитание определяется как взаимосвязанный процесс обмена воздействиями между его участниками, ведущий к позитивным изменениям в личности воспитанника. При педагогическом взаимодействии деятельностное общение педагога и воспитанника носит характер своеобразных договорных отношений. При этом необходимо подчеркнуть обоюдное влияние как воспитателя на воспитанника, так и воспитанника на воспитателя.

Наш подход не исключает взаимодействие субъектов воспитания, акцентируя внимание на саморазвитии личности воспитанника. В рамках этого подхода сегодня целесообразно рассматривать воспитание как **педагогическое сопровождение развития человека, реализующего субъектную позицию, основанную на гуманистических, нравственных ценностях**.

Воспитательная деятельность в учреждениях дополнительного образования включает в себя реализацию комплекса организационных и педагогических задач, решаемых педагогами с целью обеспечения оптимального развития личности ученика, выбор форм и методов воспитания в соответствии с поставленными задачами и сам процесс их реализации. Предполагается организация совместной деятельности педагогов и детей, регулирование отношений между детьми в учреждении дополнительного образования.

Цели воспитания – это ожидаемые изменения в человеке, происходящие под влиянием субъектов воспитания. Прежде всего, надо говорить о трёх взаимосвязанных целях воспитания: идеальной, персонифицированной и процессуальной.

Идеальная цель воспитания всегда находилась в центре внимания общества. И это не случайно, ведь в этой цели общество видит образ человека будущего. Философы, педагоги, общественные деятели в своих работах уделяли внимание этой проблеме. К.Д. Ушинский писал: «Определение цели воспитания мы считаем пробным камнем всяких философских, психологических и педагогических теорий»¹.

¹ Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. Т. 1. М.: Педагогика, 1974. С. 236.

Можно обнаружить два основных фактора определения целей воспитания. Первый фактор учитывает прежде всего потребность общества, поэтому требования к воспитанию ребёнка опираются на задачи государства и общества.

Второй фактор в определении целей предполагает учёт потребностей человека. При этом целью является помощь в его социальном становлении, приспособления к существующим социальным условиям и одновременно в сохранении своего «я», развития индивидуальности.

С позиции социального заказа, определяющего потребности общества цель воспитания сформулирована в указе Президента о национальных целях развития России до 2030 г.: создание «условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»¹. Цель воспитания, обозначенная в этом указе, носит стратегический обобщённый характер и определяет идеальное представление о результате воспитания.

Гармоничного человека отличает гуманное отношение к людям, к самому себе, высокая нравственность и духовность.

Нельзя отрицать эту гуманистическую цель. В то же время эта цель лишь рисует идеальный образ и требует конкретизации в каждый период общественного развития.

В Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года приоритетной задачей воспитания является «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созданию и защите Родины»².

Таким человеком может быть только свободный человек. И эта цель адекватна современным цивилизованным отношениям. Свободный человек – это не тот человек, который вопреки нормам общества делает то, что ему заблагорассудится. *Свободный человек – это человек, обладающий внутренней свободой. Он осознаёт себя хозяином своей судьбы и поступает в соответствии с принятыми им принципами жизни, выбор которых он делает самостоятельно. При этом должен осознавать свою неповторимость, индивидуальность и в соответствии с этим искать свою нишу в условиях реального существования.*

Идеальная цель должна находить воплощение в *персонифицированных целях воспитания*. Эти цели формулируются как полностью достижимый результат за определённый промежуток времени. По сути – это *цель-результат*, и она не может быть отнесена к ученикам вообще. Персонифицированная цель всегда относится к конкретному ученику. В ней отражаются те изменения в развитии, обученности, воспитанности, которые мы хотим получить в каждом конкретном ученике за определённое время.

Персонифицированные цели соотносятся с *процессуальными целями (целями-направлениями)*, то есть теми обобщёнными целями, которые ставит перед собой педагог или педагогический коллектив по отношению ко всем учащимся. Разработка таких целей возможна и необходима по признаку существования и развития индивидуальных психических и личностных качеств.

¹ Указ о национальных целях развития России до 2030 года. <http://www.kremlin.ru/acts/news/63728>.

² Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>.

Цели воспитания

Идеальные цели:

– Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (Указ Президента РФ).

– Развитие высоко нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

– Воспитание человека, обладающего внутренней свободой, который осознаёт себя хозяином своей судьбы и поступает в соответствии с принятыми им принципами жизни, выбор которых он делает самостоятельно. (Актуальная задача воспитания для демократического общества.)

Персоналицированные цели относятся к конкретному ученику. В них отражаются те изменения в развитии, обученности, воспитанности, которые мы хотим получить в каждом конкретном ученике за определённое время.

Процессуальные цели – цели, которые ставит перед собой педагог или педагогический коллектив по отношению ко всем учащимся, отражают результат работы с группой, классом и другими сообществами детей.

Реализация идеальной цели отражается в конкретных стратегиях воспитания, в которых идеальная цель отражает основные направления этого процесса.

Воспитание сегодня всё чаще рассматривают в контексте процесса социализации человека.

Под социализацией понимают интеграцию человека в систему социальных отношений, в различные типы социальных общностей (группу, институт, организацию). Социализация рассматривается как усвоение им элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности. Воспитание можно рассматривать как педагогический компонент процесса социализации (контролируемую социализацию), который предполагает сознательные действия, направленные на интеграцию человека в общество, на освоение им комплекса социальных ролей. Создание таких условий осуществляется через включение ребёнка в различные виды социальных отношений в учёбе, общении, игре, практической деятельности.

Формирование многих личностных черт человека непосредственным образом зависит от степени освоения им культуры. Культурологическая парадигма в большей степени ориентирует не на знания, а на освоение элементов культуры. При этом акцент делается на особенностях того сообщества, в котором происходит процесс воспитания человека, на формировании этнической идентичности.

Этническая принадлежность индивида обеспечивается посредством освоения им элементов «своей» культуры, из которых главными выступают для него ценности и нормы жизни, деятельности и поведения. Процесс вхождения индивида в его этническую общность и культуру обозначается понятием «инкультурация».

В результате инкультурации человек приобретает способность свободно ориентироваться в окружающей его этнической среде, пользоваться большинством предметов культуры, созданных предыдущими поколениями, обмениваться результатами физического и умственного труда, добиваться взаимопонимания с другими народами.

Каждый человек проходит через процесс инкультурации, поскольку без его результатов не может существовать как член общества и своего этноса. Это

сложный процесс начинается в раннем детстве с приобретения навыков владения своим телом и усвоения элементов ближайшей жизненной среды и продолжается всю жизнь. В данном процессе принято выделять две основные стадии: первичную (детскую) и вторичную (взрослую).

Основной акмеологической стратегии воспитания является создание поля самореализации для молодых людей, раскрытия их потенциалов. Для этого должны формироваться условия выбора молодыми людьми сферы применения и развития своих способностей, удовлетворения амбиций. Они должны иметь возможность попробовать свои силы в различных сферах профессиональной и общественной деятельности.

Ребёнку предстоит самостоятельно осуществить поиск смысла своего существования и на том основании, что смысл – это всякий раз также и конкретный смысл конкретной ситуации. Это всегда «требование момента», адресованное конкретному человеку. Каждая ситуация предполагает новый смысл, и каждого человека ожидает свой смысл. Смысл должен меняться как от ситуации к ситуации, так и от человека к человеку. Это является основой экзистенциальной стратегии воспитания, реализация которой предполагает педагогическое влияние на жизнь ребёнка и состоит из определённых значимых для него событий. Чтобы событие способствовало позитивным изменениям в человеке и создавало бы в его личности новообразования, необходимо педагогическое сопровождение события, которое обеспечивает включённость ребёнка в данное событие и стимулирует его саморазвитие на основе рефлексии происходящего.

Стратегии воспитания

Социализирующая – создание воспитывающей среды (воспитательная система, коллектив, самоуправление).

Культурологическая – формирование этнокультурного фона жизнедеятельности.

Акмеологическая – создание поля самореализации.

Экзистенциальная – персонифицированное социально-педагогическое сопровождение жизненных ситуаций.

Стратегии воспитания определяют те основные направления воспитательной деятельности, в основе которых лежат ценностные смыслы человеческого бытия.

В дополнительном образовании реализуются три группы воспитательных задач.

Первая группа – непосредственное воздействие субъекта социального воспитания на воспитанника:

- изучение индивидуальных особенностей его развития, интересов, его представлений о своём участии в кружках, клубах, секциях;
- проектирование воспитательного влияния и процесса самовоспитания;
- реализация комплекса методов и форм индивидуальной работы с воспитанником;
- анализ эффективности воспитательных воздействий, осуществляемых в течение смены.

Вторая группа – создание воспитывающей среды:

- сплочение групп школьников в кружках, секциях, клубах;
- формирование благоприятной эмоциональной атмосферы;
- включение учащихся в разнообразные виды социальной деятельности;
- развитие детского самоуправления.

Третья группа функций – коррекция влияния различных субъектов социальных отношений ребёнка:

- взаимодействие с окружающей средой;
- коррекция воздействия средств массовой коммуникации;
- нейтрализация негативных воздействий социума;
- обеспечение преемственности в воспитании молодых людей с образовательными учреждениями.

Действия всех участников воспитательного процесса в дополнительном образовании направлена на упорядочение всевозможных влияний на ребёнка. В результате воспитания должно происходить как изменение уровня в социальности каждого ученика, так и изменение характера отношений между участниками воспитательного процесса.

Как уже было сказано основой воспитательной деятельности является педагогическое сопровождение. Сопровождение ведёт к позитивным результатам в том случае, если оно опирается на деятельность самого ребёнка. Сопровождение ученика предполагает веру в его силы и возможности. Сопровождать – не значит вести за руку, решать всегда за ребёнка, оберегать его от всех возможных опасностей. Это значит быть рядом, побуждать к самостоятельности, сораздаться успехам, помогать преодолевать возникающие трудности. Сопровождение связывают с понятием поддержки, понимают его как обеспечение условий для развития ребёнка, помощь ему в процессе вхождения в «зону ближайшего развития».

Педагогическое сопровождение – это прежде всего взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого. Именно этот признак подчёркивает активность самого воспитанника в процессе воспитания, определяет его субъектную позицию.

Педагогическое сопровождение развития ребёнка всегда персонализировано и направлено на конкретного ребёнка, даже если педагог работает с группой.

Педагогическое сопровождение развития ребёнка в дополнительном образовании заключается в организации взаимодействия с ребёнком с учётом «зоны ближайшего развития». Такая позиция характеризуется следующим:

- осознанием стратегической цели – формирование способностей, развитие индивидуальных сфер ребёнка с опорой на собственные ресурсы;
- ситуативные педагогические воздействия подчинены стратегической цели;
- педагогическое и психологическое воздействия выстраиваются на основе системного обобщённого знания об индивидуальных особенностях каждого ребёнка;
- терпимость и принятие разнообразных форм детского поведения, которое рассматривается как естественная природа ребёнка, требующая оформления и организации;
- действия педагога направлены на поддержание дружеских, партнёрских отношений, позволяющих обеспечить ребёнку поддержку в становлении самостоятельности.

Педагогическое сопровождение предполагает помощь ребёнку в решении личностных проблем и преодолении трудностей в ситуациях, требующих реализации субъектной позиции.

Какие же ситуации возникают в дополнительном образовании, требующие от ребёнка решения его проблемы, преодоления трудностей, и каким образом ему может оказать помощь в этом работающий с ним педагог?

Основой для классификации ситуаций в дополнительном образовании детей может быть степень ответственности за себя и свой выбор.

Первая группа ситуаций в дополнительном образовании связана, с одной стороны, с отношением ребёнка к деятельности, с другой, отношением к участникам этой деятельности.

Например, ребёнку нравится деятельность, которую он выбрал (рисовать, петь танцевать). Но при этом не складываются отношения с другими участниками деятельности. Возникает ситуация выбора: покинуть кружок или попытаться изменить отношения.

Другой пример. В качестве идеального примера для подражания ребёнок выбирает руководителя кружка. И вдруг его поведение в отдельной ситуации не совпадает с представлениями ребёнка об идеале. Как поступить в этом случае?

Вторая группа ситуаций связана с самореализацией и самоутверждением.

Ребёнку нравятся занятия в кружке. Но ему кажется несправедливым распределение ролей и заданий в осуществляемой деятельности. Появляется обида. Как её преодолеть?

Третья группа связана с испытанием себя в новых условиях. Приближается концерт, а у его участника заболела нога. Заменить его нечем. Что делать ребёнку?

Можно ещё привести много подобных примеров. Это и первая безответная любовь, ложное ощущение одиночества и тому подобное.

В ситуации неопределённости для ребёнка существенно значима педагогическая поддержка педагога, которая реализуется в процессе целенаправленного педагогического сопровождения.

Педагогическое сопровождение предполагает помощь ребёнку в решении личностных проблем и преодолении трудностей в ситуациях, требующих реализации субъектной позиции. Оно представляет собой целенаправленный педагогический процесс, способствующий формированию готовности воспитанников к самостоятельному решению моральной дилеммы на основе рефлексии и установления приоритетности имеющихся ценностей и ценностных ориентаций.

Целесообразно рассматривать виды педагогического сопровождения, различая их по следующим критериям:

- по степени участия взрослого: непосредственное и опосредованное сопровождение;
- по времени оказания помощи: опережающее, своевременное, предупреждающее последствие;
- по длительности: единовременное, пролонгированное, дискретное.

Кратко охарактеризуем их.

Непосредственное сопровождение практикуется педагогом в процессе его разговора с воспитанником. Характерной особенностью этого подвида является отсутствие в речи педагога фраз, содержащих подтекст, и его обращённость к конкретному ребёнку, а не к группе детей. Целью является конструктивный совместный поиск путей выхода из сложившейся ситуации.

Опосредованное сопровождение осуществляется педагогом с помощью сказок, былин, пословиц или поговорок, напетой фразы из песни. Это столетиями проверенный способ натолкнуть растущего человека на самостоятельное разрешение проблемы, не обидев его при этом нравочениями и не навязывая своё мнение. Для данного вида характерно обращение к группе детей в целом, хотя не исключаются и индивидуальные «намёки». В этом случае, в отличие от предыдущего, роль классного воспитателя не меньше, но менее заметна, а целью является провокация ребёнка на самостоятельный поиск разрешения проблемы или обдумывание нравственных аспектов ситуации.

Суть *опережающего сопровождения* состоит в том, что ученики получают от педагога «информацию для размышления», повод для наблюдений ещё до того, как у них возникла проблема. И в тот момент, когда в его реальной жизни возник затруднительный момент, он уже обладает набором методов и приёмов благополучного его разрешения. Этот вид сопровождения во многом перекликается с опосредованным, но для него характерно не столько обсуждение проектируемой ситуации, сколько проигрывание в ней той или иной роли. Его целью является создание ориентационно-ролевых ситуаций, проживание которых помогает ребятам выработать индивидуальные стратегии поведения в проблеме.

Педагог работает над процессом создания условий для адекватного восприятия учениками информации вербального и невербального характера, затрагивающей направленность их интересов и поведения как в настоящее время, так и в недалёком будущем, с целью помочь им осознать и проявить для себя зону ближайшего культурного развития и поддержать пробуждающийся интерес к саморазвитию.

Своевременное сопровождение осуществляется непосредственно в момент возникшей потребности ученика в поддержке, по его запросу или же по внешним признакам надвигающейся на ребёнка опасности физического или психологического планов.

Характерной особенностью этого вида является вопросно-ответная форма обращённости к конкретному ребёнку и при экстренной необходимости привлечение специалистов в той или иной области (психолога, социального педагога, медика, представителей правоохранительных структур). Его целью является создание условий для ребёнка, при которых он самостоятельно или же с помощью специалистов разрешает проблему, доминирующую для него в данный момент времени.

Сопровождение, предупреждающее последствие, оказывается после того, как в жизни человека произошло событие, способное породить проблему. Имеет своей целью нивелировать первоначальный стресс и снять напряжённость для того, чтобы ученик смог адекватно рассмотреть создавшуюся ситуацию и предупредить возникновение и развитие возможных последствий.

Единовременно сопровождение оказывается в том случае, когда педагог уверен, что ребёнок способен сам справиться с проблемой и ему нужен только первоначальный педагогический импульс. Характерной его особенностью является использование педагогом не только вербальных, но и невербальных (мимика, жесты) способов общения. Целью общения со стороны педагога является пробуждение внутренних резервов ребёнка, вселение в него уверенности в собственных силах.

Пролонгированное сопровождение используется педагогом в том случае, когда ребёнок длительное время не может самостоятельно справиться с проблемой, несмотря на его практически ежедневные обращения к классному воспитателю, или же, если этот процесс длителен по своей сути, но требует наблюдения со стороны взрослого человека.

Характерной особенностью является серия встреч педагога и ребёнка (или группы детей со сходными проблемами). Основная цель – вселить в ребёнка уверенность в том, что в любое время он может найти поддержку и помочь сформировать позитивное отношение к действительности.

Дискретное сопровождение уместно тогда, когда педагог видит необходимость тактично корректировать развитие ситуации. В этом случае педагогом используются разнообразные типы педагогической деятельности и их сочетания, определяемые характером затруднений, испытываемых учеником в работе и общении.

Вариативность, многообразие их приёмов зависят от профессионализма педагога, его искренней заинтересованности в судьбе каждого ребёнка.

Педагогическое сопровождение должно способствовать самопознанию ребёнка, принятию им личной ответственности за свой свободный выбор, обеспечивать его продвижение по выбранному пути.

Особое значение имеют социальные и профессиональные пробы, которые реализует ребёнок в дополнительном образовании. Это предполагает совокупность последовательных действий, связанных с выполнением специально организованной деятельности или общения на основе выбора способа преодоления определённых трудностей и являющихся средством соотнесения самопознания и анализа своих возможностей в спектре реализуемых социальных функций. Такие пробы предполагают самооценку детьми своих возможностей на основе последовательного выбора способа деятельности и поведения в процессе освоения новых видов деятельности и форм коммуникаций. Они не являются случайным обстоятельством жизни, а представляют собой продуманные ситуации.

При этом очень важна поддержка ребёнка в построении им своих социальных отношений, в обучении новым моделям взаимодействия с собой и миром, в преодолении трудностей социализации, включённость детей в значимые события, способствующие становлению субъектной жизненной позиции и самореализации в соответствии с этой позицией.

Условиями успешности воспитательной деятельности в дополнительном образовании являются:

- эмпатийное взаимодействие. Это условие предполагает доверие ребёнка педагогу, сочетаемое с восприятием его как референтной личности. Такое взаимодействие должно базироваться на нравственной основе и не ограничивать самостоятельность ребёнка, расширяя субъективный образ мира. При этом важно взаимовлияние эмоциональных реакций и состояний сопровождаемого и аффективных проявлений сопровождающего, его эмоциональной гибкости как способности «оживлять» подлинные эмоции в многократно повторяющемся педагогическом процессе, вызывать положительные эмоции, контролировать отрицательные, т.е. проявлять гибкость поведения, нестандартность, творчество;

- конвенциональность педагогического сопровождения, что предполагает, что участие педагога в этом процессе определяется соглашением между ним и ребёнком, основой которого является потребность в педагогической помощи и поддержке. При этом следует отчётливо понимать, что такая потребность может осознаваться молодыми людьми с помощью педагога как субъекта сопровождения. Это совсем не значит, что помощь должна быть навязана. Напротив, эффективность педагогического влияния в процессе сопровождения повышается, если оно воспринимается ребёнком как необходимое ему;

- оптимистическая стратегия педагогического сопровождения. Необходимо верить в успех воспитательной деятельности как педагогу, так и ребёнку. Это также предполагает, что субъекты педагогического сопровождения являются носителями позитивного жизненного опыта. Необходима реальная вера в потенциал личностного роста воспитанника. Педагог должен видеть в выборе, сделанном детьми, прежде всего позитивную составляющую. Педагог должен убедить детей в том, что затруднения и проблемы, возникшие у них в процессе реализации проекта саморазвития, будут обязательно разрешены при соответствующих усилиях;

- формирование мотивационной перспективы. Это условие предполагает перевод мотивационных возможностей детей из их потенциальной формы в форму

актуального существования. Он требует, чтобы в процессе сопровождения саморазвития субъекты сопровождения стимулировали бы осознание и рефлексивно-ценностное осмысление ими прошлого опыта, использование его результатов для удовлетворения актуальных потребностей и сознательного отражения будущего. При этом важна активизация внутренней поисковой активности, связанной с мысленным перебором возможных способов и средств их удовлетворения, исходя из условий социокультурной среды, конкретной ситуации и собственных возможностей, склонностей, интересов, притязаний.

Необходимо отметить целенаправленность воспитательной деятельности, которая направлена на достижение определённого результата, характеризующегося теми позитивными изменениями, которые происходят в личности воспитанника.

Литература

1. Гребёнюк О.С., Рожков М.И. Общие основы педагогики. М., 2002.
2. Борытко Н.М. Пространство воспитания: образ бытия: Монография / Науч. ред. Н.К. Сергеев. Волгоград: Перемена, 2000. 225 с.
3. Караковский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л. Воспитание? Воспитание... Воспитание! М., 1996.
4. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания: учебник и практикум для академического. М.: Юрайт, 2018. 330 с.

СУБЪЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

БАЙБОРОДОВА Людмила Васильевна,
зав. кафедрой педагогических технологий
Ярославского государственного педагогического университета,
руководитель научного центра Российской академии образования при ЯГПУ,
д.п.н., профессор, заслуженный работник высшей школы РФ

Ценность дополнительного образования для воспитания и развития состоит в том, что оно предоставляет ребёнку широкое разнообразие деятельности в различных областях: художественной, социально-гуманитарной, технической, спортивной, экологической и многих других. Педагоги опираются на положительную мотивацию ребёнка в деятельности, которую он сам добровольно выбирает. В этом случае содержание образовательного процесса лично значимого для ребёнка, его заинтересованность в освоении программы дополнительного образования расширяют возможности влияния на развитие всех других личностных сфер ребёнка, обеспечивающих успешное формирование его нравственно-ценностных установок и гражданских качеств. Сегодня имеются разнообразные дополнительные образовательные программы, которые предоставляют реальное право самому ребёнку выстраивать индивидуальный образовательный маршрут для освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен и привлекателен.

В этой связи в условиях дополнительного образования наиболее актуальной и востребованной в воспитании является **субъектно-ориентированная технология, цель которой** – обеспечить успешное формирование и развитие субъектности, индивидуальности и личности ребёнка, условия для его самореализации

и саморазвития, формирование у него веры в себя и освоение им средств развития индивидуальности и субъектности. Использование данной технологии направлено на то, чтобы создать условия для достижения ребёнком успеха в процессе самостоятельной деятельности, приобретения собственного опыта преодоления трудностей [Байбородова, 2017].

Суть технологии состоит в принятии ребёнком самостоятельных решений в соответствии с поставленными им самим обоснованными и осознанными целями. Не только для ребёнка, но и для взрослого человека это достаточно сложная задача и серьёзное испытание. Но чем раньше и чаще ребёнок будет оказываться в подобной ситуации, тем выше будет уровень его готовности к преодолению жизненных трудностей, тем более он будет защищён от судьбоносных ошибок и неудач. Использование данной технологии позволяет решать эту важную и сложную проблему, поскольку предусматривается создание ситуаций, когда ребёнок постоянно оказывается в ситуации затруднения, ему предстоит самому искать решение возникающих вопросов, брать на себя ответственность за это решение, действовать в ситуации выбора и неопределённости.

Подтвердим это, представив общий **алгоритм субъектно-ориентированной технологии и конкретные действия ребёнка** на каждом этапе в табл. 1. При этом продемонстрируем общую технологию на конкретном примере.

Таблица 1

Этапы субъектно-ориентированной технологии

Этапы	Краткая общая характеристика деятельности ребёнка	Пример «День Победы»
Само-диагностика	Осознание себя: «Какой я?», «Что я знаю?», «Что я умею?», и наоборот: «Чего не знаю?», «Чего не умею?» и т.п.	Ребёнок продолжает фразы: «Для меня День Победы - это ...», «День победы в моей семье – это...». Ответ на вопросы: Что я знаю (чего не знаю) о Дне Победы?
Само-анализ	Поиск ответов на вопросы: «Что помогло мне добиться положительных результатов и почему?», «Что мешало мне быть более успешным и почему?» и др.	Как отмечают этот день в нашей стране? Почему это день «со слезами на глазах»? Как отмечают этот день в моей семье? Почему?
Само-определение	Постановка целей, задач, определение перспектив, путей их достижения: «К чему стремиться и почему?», «Как этого добиться?», «Что может вызывать трудности, мешать в достижении намеченного?», «Как преодолевать трудности?», «Как добиться успеха?»	О чем я хочу узнать? Кого я поздравлю в этот день? Что для этого мне нужно сделать? С кем я буду это делать? К кому обращусь за помощью?
Само-реализация	Самостоятельный поиск способов решения учащимися поставленных задач, принятие самостоятельных решений и их реализация	Ребёнку предлагается объединиться или работать индивидуально, чтобы подготовиться к празднику и поздравить близких людей. Он собирает информацию, обрабатывает её и решает, в какой форме, в каком виде и кому она будет представлена. Реализует намеченное.
Самооценка	Сопоставление достигнутого результата с планируемыми, выявление и обоснование причин успехов и недостатков, определение трудностей, с которыми столкнулся ребёнок. Насколько успешно выполнена работа	Ребёнок отвечает на вопросы: Что получилось в результате моих действий и почему? Чего удалось добиться из того, что хотел и почему? Что не удалось и почему?

Продолжение табл. 1

Само-утверждение	Вывод о целесообразности выбранного пути, поставленных целей и задач, внесение коррективов в дальнейшие действия	Правильно ли я действовал (а)? Оправдались ли мои ожидания? Какие я извлёк уроки? Чему научился? Что понял? Что учту в дальнейшем?
------------------	--	---

Задавая себе вопросы на осмысление действий и их последствий, ребёнок приобретает опыт ответственного поведения, принятия самостоятельных и обоснованных решений. Данная технология применима при подготовке и проведении различных коллективных дел, проектировании индивидуальной образовательной деятельности для освоения программы дополнительного образования, в различных повседневных жизненных ситуациях и событиях.

Предложенный алгоритм может быть применён к организации деятельности подростков в детском коллективе, а каждый «шаг» конкретизируется специальными техниками и приёмами в зависимости от содержания деятельности и возраста учащегося, уровня сформированности его субъектности в конкретном виде деятельности. Для более глубокого осознания ребёнком важного события целесообразно продолжать фразы и отвечать на вопросы письменно, предлагая желающим зачитать свои записи. На этапе самоопределения и самореализации при общем желании детей может произойти формирование микрогрупп, если чьи-то замыслы совпадут.

Особенностью субъектно-ориентированной технологии является то, что тщательно продумываются «шаги» самого ребёнка, который сопровождается педагогом в скрытой, ненавязчивой форме с учётом уровня сформированности субъектности ученика. По существу, педагог создаёт условия для самостоятельного выбора и самоопределения. В задачи педагога входят мотивация активности детей, подбор средств, методик самопознания, самоопределения, создание ситуаций выбора, ненавязчивая поддержка ребёнка в ситуациях затруднения через постановку наводящих вопросов, включение учащихся в целеполагание на всех этапах деятельности, организация анализа и рефлексии. В данном случае речь идёт о педагогическом сопровождении ребёнка в процессе организации дел или занятий в коллективе детей. Покажем это на примере организации Дня пожилого человека, в проведении которого полезно принять участие детям при освоении любой программы ДОД, поскольку всегда можно найти вид деятельности, приносящий пользу другим людям, воспитывая тем самым важнейшие нравственные качества у детей (табл. 2).

Таблица 2

Деятельность педагога и воспитанника

Этап	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка
Само-диагностика	Предлагает ответить на вопросы: Какое у нас ближайшее событие? День пожилого человека – для кого проводится этот день? Что он означает? Почему его отмечают?	Отвечает устно или письменно в зависимости от возраста, его особенностей, желания: устно, передавая любимый предмет по кругу, или записывая на листе бумаги и по желанию озвучивает
	Предлагает записать детям фразу: «Для меня День пожилого человека – это...». Затем предлагает прикрепить листки с записями на доску, а также зачитать желающим свой вариант. Все предложенные варианты фиксирует, обобщает. Обращает внимание на помощь пожилым одиноким людям	Продолжает фразу, записывая на листе бумаги. Зачитывает текст и прикрепляет на доску

Самоанализ	Предлагает ответить на вопросы: Что каждый из нас сделал полезного в этот день в прошлом году? Как вы отмечали этот день в прошлом году? Что особенно оказалось полезным и интересным для каждого из вас? Фиксирует и обобщает высказывания детей	Участвует в обсуждении, высказывая своё мнение
Само-определение	Предлагает ответить на вопросы: - Что я хочу узнать о Дне пожилого человека? -Что я могу сделать важное и полезное? -Кому я хочу помочь, кому могу сделать приятное и полезное? Предлагает составить список людей, кому можно помочь	Отвечает письменно на очередной вопрос, а затем озвучивает записи. (Варианты ответов записывает на доске или плакате, присоединяя свой вариант к сходным мнениям)
	Предлагает объединиться в пары, микрогруппы или работать индивидуально с учётом того, кто и кому хочет помочь	По желанию ребёнок действуют индивидуально или объединяется в микрогруппу, пару с учётом того, кому хочет помочь
	Предлагает обсудить и самостоятельно принять решения по следующим вопросам: - Кому и как я хочу помочь? - Нужна ли мне помощь? Какая и от кого? - Кому ещё может быть это интересно?» Педагог регулирует процесс самоопределения	Обсуждают в микрогруппах, парах, поочерёдно отвечая на вопросы, договариваясь или принимая индивидуальные решения для дальнейших действий (совместных и индивидуальных)
Само-реализация	Способствует самостоятельному принятию решений детьми, помогает наводящими вопросам преодолеть возникающие трудности или противоречия в суждениях детей, найти дополнительные ресурсы (к кому можно обратиться, что можно придумать, какие у вас есть ещё варианты и т.д.). Наблюдает, советует и отвечает на вопросы, по которым в данный момент учащиеся не имеют информации. Регулирует деятельность детей, чтобы каждый мог проявить себя, найти дело в общей работе	Выбирает для себя вид работы самостоятельно или в процессе обсуждения с товарищами, чтобы подготовиться к мероприятию. Согласует свои действия с другими. Выполняет индивидуально выбранный вид работы или во взаимодействии с другими. Представляет свой результат
Самооценка	Предлагает продолжить фразы: - Сегодня мне удалось ... - Я понял (а), что я могу ... - У меня возникли трудности ... - Мне было трудно..., потому что ... - В следующий раз я бы хотел (а)...	Отвечает на вопрос(ы) по выбору в письменной форме или устно, озвучивает по желанию свое мнение
Само-утверждение	Предлагает ответить на вопросы: - Главное для меня сегодня было... - Самым интересным для меня оказалось... - Мне было полезно... - Я убедилась (убедился), что ...	Отвечает на вопрос(ы) в письменной или устной форме, озвучивает по желанию свое мнение

Ярким частным примером реализации общей субъектно-ориентированной технологии является **проектная деятельность**, которая сегодня активно используется во всех образовательных организациях, на всех уровнях общего и профессионального

образования [Байбородова, 2014]. Особенно эффективна и востребована данная технология в организациях дополнительного образования, при освоении программ дополнительного образования. Ценность проектной деятельности заключается в том, что она при создании определённых условий и соблюдении педагогических требований к её организации обеспечивает высокий уровень субъектности ребёнка, содействуя проявлению и развитию его творческих способностей. Проектная деятельность является эффективным средством решения личных проблем ребёнка, создаёт благоприятные условия для разнообразной по содержанию, уровню сложности, способам деятельности в соответствии со способностями и предпочтениями учащихся, формирует у детей сознательную и ответственную позицию при принятии решений.

Таблица 3

Этапы проектной деятельности

Этап	Деятельность педагога, вожатого	Деятельность детей и подростков
1. Мотивационно-целевой	Обеспечивает добровольное включение детей в проектную деятельность, формирует потребность в решении актуальной для детей проблемы, используя различные педагогические приёмы (проблемная ситуация, варианты проблемных вопросов, заказ значимых лиц, сложная жизненная ситуация); включает в обсуждение проблемы, задаёт наводящие вопросы; помогает сформулировать цель проекта, дать характеристику итогового	Высказывают свои представления о желаемом; мнения по поводу возникшей ситуации, обсуждают проблему или варианты проблем, принимают решение по поводу основной проблемы и формулирует цель проекта, определяют его социальную и личную значимость; дают описание конечного продукта
2. Исследовательский	Помогает сформулировать гипотезу исследования, организует поиск информации и её анализ, подсказывает источники информации; задаёт вопросы, регулирует их взаимодействие с носителями информации. Наблюдает, при необходимости задаёт наводящие вопросы. Консультирует. Направляет процесс поиска информации учащимися (при необходимости помогает определить круг источников информации). Предлагает различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации. Обучает правильно брать интервью: составлять вопросы; отбирать необходимую информацию; работать с документами	Выдвигают предположения о способах решения проблемы и поиске необходимой информации, собирают, обрабатывают, анализируют, систематизируют информацию, необходимую для разработки проекта. Определяет тему исследования. Формулируют вопросы для исследования. Определяют источники для сбора информации, изучает источники для осознания проблемы и организации поиска, собирает материалы для выполнения проекта
3. Проектно-решочный	Организует поиск оптимального решения проблемы в ходе обсуждения различных вариантов, регулирует процесс обсуждения, создаёт ситуации, задаёт вопросы для осознанного и правильного решения, организует выработку критериев оценки проекта, консультирует, организует экспертизу, консультации со специалистами и т.д.	Высказывают идеи, предположения, осуществляют анализ и оценку идей, определяют способы решения проблемы, обсуждают критерии оценки проекта; при необходимости осуществляют экономическую, экологическую и др. экспертизу проекта, оформляют идеи, разрабатывают документацию. Определяет этапы работы над проектом. Составляет план работы по оформлению информации

4. Технологический	Организует составление плана действий по реализации проекта, помогает определить условия и средства, необходимые на каждом этапе деятельности, консультирует, задаёт наводящие вопросы в случае затруднений и ошибочных намерений	Составляют план действий, подбирают средства для их реализации, определяют возможные последствия от предполагаемых действий, а также, кто может оказать помощь в достижении оптимальных результатов. Обсуждают варианты
5. Практический	Помогает в анализе собранных материалов (по просьбе детей или в случае возникновения трудностей). Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью, отвечает на вопросы учащихся. Контролирует временные рамки этапов деятельности. Помогает в создании презентации. Мотивирует учащегося, создаёт ситуации успеха; подчёркивает социальную и личностную важность достигнутого	Выполняют самостоятельно запланированные действия, намеченный план, соотносят свои действия с проектом и планом, вносят и коррективы в процессе деятельности
6. Контрольно-коррекционный	Проверяет собранную детьми информацию, советует и направляет дальнейшую работу. Корректирует оформление презентации. Проверяет составленный ребёнком текст, исправляет речевые и орфографические ошибки. Обсуждает план выступления детей, проверяет выступление детей, задаёт вопросы. Организует оценку выполненной работы в соответствии с планируемым продуктом и критериями его оценки, помогает детям выявить недостатки и возможные пути их устранения, успешно завершить намеченную работу	Осуществляют самооценку своей работы, выявляют недостатки на основе запланированного результата, вносят изменения, устраняют недостатки, завершают оформление результатов проектной деятельности, сопоставляют план и реально выполненную работу, исправляют ошибки, вносят изменения и исправления
7. Презентационный	Нацеливает детей на успешное выступление. Участвует в анализе и оценке результатов проекта, подчёркивая достижения ученика. Помогает определить цель презентации, выбрать форму презентации, способы взаимодействия с аудиторией, подбирает экспертов, готовит к оценке потребителя. Контролирует процесс представления результатов проектной деятельности, показывая достоинства полученного продукта, подчёркивая достижения каждого ребёнка; дополняет действия детей высказываниями и наводящими вопросами	Представляют и защищают полученный в ходе проектной деятельности продукт, результат; доказывают наличие необходимых характеристик полученного продукта, показывают его преимущества, общественную значимость, пользу для себя и других; представляют тех, кто помог в достижении намеченного; отвечают на вопросы присутствующих на презентации; защищает проект, отвечает на вопросы, оценивают свою деятельность и проект, благодарят тех, кто оказал помощь
8. Аналитико-рефлексивный	Подбирает методики для анализа и рефлексии проектной деятельности детей с учётом планируемых универсальных учебных действий, личностных результатов; побуждает каждого ребёнка к объективной оценке собственных достижений и осознанию социальной значимости выполненной работы; помогает определить перспективы	Отвечают на вопросы, высказывают мнения о достижениях, успехах и трудностях, недостатках и их причинах; определяют перспективы для своего дальнейшего личного развития и организации проектной деятельности

Представим пример выполнения проекта по теме «Биография моей бабушки», подготовленного девятилетним ребёнком (табл. 4).

Таблица 4

Пример проектной деятельности ребёнка

Этап	Деятельность педагога	Деятельность ребёнка	Помощь родителей
Мотивационно-целевой	В преддверии 8 Марта педагог предлагает выполнить проект о семейных традициях, о родословной, генеалогическом древе, тем самым вызывая у учащихся желание узнать больше о своей семье, о своих предках. Активизирует интерес учеников к выполнению данного проекта, приводит яркие примеры. Обеспечивает ученика необходимыми средствами для выполнения проекта. Обсуждает возможные формы представления результатов поиска	Ребёнок выбирает тему, ставит цели познавательной цели. Формулирует проблемный вопрос. Составляет план действий	Помощь в постановке цели; в планировании деятельности
Исследовательский	Наблюдает, при необходимости задаёт наводящие вопросы. Консультирует. Направляет процесс поиска информации учащимися (при необходимости помогает определить круг источников информации, рекомендует экспертов). Предлагает различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации. Обучает правильно брать интервью: - составлять вопросы; - отбирать необходимую информацию; - работать с документами. Помогает составить план сбора информации о своей бабушке	Формулирует вопросы для исследования. Определяет этапы работы над проектом. Изучает биографию бабушки: берет интервью, работает с фотоальбомом. определяет значимые этапы жизни бабушки	Помощь в формулировании вопросов для интервью
Проектно-речевой	Помогает спланировать действия по оформлению собранных материалов. Обсуждает различные варианты оформления материалов, даёт рекомендации по выполнению работ. Беседует с родителями о форме помощи ребёнку	Сохраняет результаты в формате Word. Составляет план презентации. Определяет тему сочинения, составляет план сочинения	Обсуждение выполненной работы
Практический	Помогает в анализе собранных материалов (по просьбе). Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью, отвечает на вопросы учащегося. Контролирует временные рамки этапов деятельности. Помогает в создании презентации. Проверяет сочинение, исправляет речевые и орфографические ошибки. Мотивирует учащегося, создаёт ситуации успеха; подчёркивает социальную и личностную важность достигнутого	Выполняет запланированные Действия самостоятельно. При необходимости консультируется с педагогом. Осуществляет промежуточное оценивание полученных данных. Оформляет результаты исследований с помощью презентации. Пишет сочинение «Моя бабушка»	Помощь при написании сочинения, в составлении презентации

Контрольно-коррекционный	Проверяет собранную учеником информацию, советует и направляет дальнейшую работу. Корректирует оформление презентации и сочинения. Обсуждает план выступления ребёнка. Проверяет выступление	Проверяет работу, вносит исправления в сочинение и презентацию	Помощь в исправлении и коррекции выполненной работы
Презентационный	Нацеливает ребёнка на успешное выступление. Помогает в подготовке экспертов из числа товарищей. Обсуждает выступление родителей. Участвует в анализе и оценке результатов проекта, подчёркивая достижения ребёнка	Защита проекта. Самооценивание презентации	Присутствие на защите, оценка деятельности ребёнка
Аналитико-рефлексивный	Определяет вопросы для рефлексии. Задаёт вопросы для самоанализа достижений ученика, предлагает продолжить ряд незаконченных предложений. Советует подумать о дальнейших проектах	Заполняет лист «Успешность моей работы»	

Одним из вариантов использования общей субъектно-ориентированной технологии является **проектирование детьми собственной деятельности, своего развития**, результатом которого выступают индивидуальные программы, планы, маршруты развития ребёнка, стимулирующие повышение уровня субъектности детей, осознание ребёнком смысла своего существования и проектирования своего будущего. В результате этого воспитанник осознаёт и присваивает цели, сознательно планирует деятельность по их достижению, заинтересованно участвует в реализации намеченного, овладевает способами личностного и индивидуального развития с опорой на собственные склонности, способности и интересы, выстраивая собственную траекторию, способствуя воспитанию и развитию субъектом самого себя. Сущность такой деятельности, её субъектный характер проявляются в том, что сам ребёнок осмысленно и самостоятельно проходит свою траекторию (свой путь) образования и развития [Педагогика дополнительного..., 2020].

Содержание, методики, способы действий участников проектирования индивидуальной деятельности ребёнка при освоении ими программ дополнительного образования зависят от его возраста, типа проекта, содержания деятельности, целей и способностей, осознания воспитанником своих жизненных, образовательных и профессиональных планов. Важно, чтобы ребёнок сам решал и действовал на каждом этапе проектирования своей деятельности в учреждениях дополнительного образования независимо от ситуации, а педагоги помогали ему принимать самостоятельные решения в случае затруднений, стимулировали его стремление к саморазвитию и самообразованию.

Субъектно-ориентированная технология может быть основой любой формы, которая при этом должна проектироваться самими детьми. Общая субъектно-ориентированная технология реализуется в различных видах деятельности, при проведении мероприятий, в разных формах воспитания, сохраняя общий алгоритм и приобретая неповторимое наполнение особым содержанием и соответствующими приёмами.

Субъектно-ориентированная технология предусматривает:

- удовлетворение запросов, потребностей детей, их самореализацию, успешность их деятельности;
- осознание и принятие ребёнком ценностно-смысловых ориентиров, индивидуальных целей в процессе совместной созидательной, преобразовательной деятельности детей;

– проявление и формирование субъектной позиции ребёнка, осознанное целеполагание и принятие им самостоятельных решений на всех этапах индивидуальной и групповой деятельности;

– рефлексию, самоанализ, самооценку, способствующие осознанной деятельности школьников;

– диалог, равноправный обмен информацией, партнёрскую позицию участников деятельности, партнёрский стиль взаимодействия педагогов и детей, формирующие коммуникативность, умение работать в команде;

– проявление и развитие творчества, креативности, гибкости, системности, критичности мышления.

Успешность реализации субъектно-ориентированной технологии зависит от профессиональной позиции педагога, его личностных качеств, от того, насколько ценностно-целевая составляющая технологии совпадает с реально действующими аксиологическими установками педагога. Использование субъектно-ориентированных технологий предусматривает тьюторскую позицию педагога, что требует существенного изменения традиционного характера его взаимодействия с детьми, специальной психолого-педагогической подготовки.

Литература

1. Байбородова Л.В. Использование субъектно-ориентированной технологии воспитания в проектной деятельности // Воспитание школьников. 2017. № 4. С. 3–10.

2. Байбородова Л.В., Серебренников Л.Н. Проектная деятельность в разновозрастных группах. М.: Просвещение, 2014. 167 с.

3. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей: Учебник для вузов / Под ред. Л.В. Байбородовой. 2 изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2020. 363 с.

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПОПОВА Ирина Алексеевна,
директор МБОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского)
творчества имени Н.К. Крупской»,

ЦИБИЗОВА Елена Борисовна, к.п.н.,
заведующая методическим отделом,
МБОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского)
творчества имени Н.К. Крупской»

В дополнительном образовании воспитание основывается на искреннем согласии детей и подростков сотрудничать с педагогом. Нельзя заставить детей посещать занятия, участвовать в общих делах, которые им не нравятся, не удовлетворяют их духовным запросам [3]. Дополнительное образование позволяет ребёнку максимально реализовать себя и самоопределиваться профессионально и лично. Очень важно, что дети самостоятельно и ответственно выстраивают свой путь образования и развития и активны в этом процессе [4]. Результаты обучения в дополнительном образовании доступны, привлекательны, реальны, что позитивно сказывается на развитии личности ребёнка, стимулирует его творчество и усиливает воспитательный эффект [5].

Таким образом, субъект-субъектное взаимодействие и продуктивное сотрудничество педагога с детьми, их стремление к активному творческо-созидательному освоению мира во взаимодействии с социумом позволяют успешно реализовывать педагогический процесс дополнительного образования в органичном и неразрывном единстве всех его составляющих, в том числе воспитания.

Далее мы внимательно изучили материалы сайта «Апробация и внедрение примерной программы воспитания» ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». Первое, на что мы обратили внимание, – несовпадение направлений воспитания или путей организации школьной воспитательной работы (например, воспитание на уроке, воспитание в рамках курсов внеурочной деятельности, воспитание через классное руководство и т.п.) с практикой работы педагога дополнительного образования. Следовательно, особенности воспитания в дополнительном образовании задают другие направления его организации.

Прежде всего, воспитание в дополнительном образовании осуществляется в процессе освоения содержания ребёнком дополнительной общеобразовательной программы (далее – программа). Именно программа является тем гибким инструментом, который позволяет определять воспитательные задачи и планируемые результаты в соответствии с образовательными потребностями детей, занимающихся в конкретной организации дополнительного образования, а также их родителей. А содержание программ этого вида образования несёт в себе воспитательный потенциал, перекликаясь с теми ценностями, которые лежат в основе краеведческой, музыкальной, конструкторской, изобразительной или иной деятельности, выбранной ребёнком или его родителями. Воспитательные возможности занятий по программе педагог реализует в совместной практикоориентированной и лично значимой деятельности.

И всё же воспитание не ограничивается только занятиями по программе, за пределами учебного времени дети участвуют в воспитательных мероприятиях объединения, структурного подразделения, всей организации, способствующих формированию внутриколлективных и межличностных отношений детей, педагогов, родителей. Привлекательность для детей и подростков творческой деятельности достигается посредством участия в ярких, эмоционально окрашенных мероприятиях и событиях – конкурсах, фестивалях, открытых показах, концертах и выставках, соревнованиях. Традиционные ежегодные мероприятия, на наш взгляд, служат не только пространством для демонстрации достижений, но и для осмысления ценностей, знакомства с идеями и правилами, социальными нормами, погружения в профессию. Немаловажно, что в подготовке воспитательных мероприятий и их проведении активное участие принимают сами дети и родители.

Организация дополнительного образования – это открытая среда взаимодействия с окружающим социумом, способствующая воспитанию социальной активности ребёнка. Добровольческая и общественно значимая деятельность разной направленности, в которой участвуют дети и подростки, даёт возможность продемонстрировать полученные в процессе освоения программы знания, умения, мастерство, а также личное отношение к людям, знаменательным событиям страны, города [5]. Проведение акций – многолетняя, хорошая традиция, в основу которой положено формирование потребности в совершении добрых дел, позитивном отношении к другим. Существуют также общие смыслы и призвания для партнёрства организации дополнительного образования и Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», что позволяют подрастающему поколению активно включиться в общественные отношения, участвовать в общественной деятельности наравне со взрослыми.

Ещё одно направление воспитания в организации дополнительного образования – это работа с родителями. Здесь роль родителей несколько другая, чем в школе, они выступают заказчиками, основываясь на собственных предпочтениях и потребностях, выбирают для ребёнка направленность, объединение и педагога. Важно дать понять и почувствовать родителям, что дополнительное образование – комфортная и уютная среда развития ребёнка. Ребёнок здесь не только обучается какой-либо деятельности, но учится дружить, ценить, общаться, творить. Выстраивание партнёрских отношений с родителями заключается в формулировании взаимных интересов, достижении и реализации договорённости. В этих рамках нужно вести просвещение родителей – объяснять смыслы и цели дополнительного образования, его возможности в процессе саморазвития и самореализации ребёнка.

Определив основные направления воспитания в дополнительном образовании, мы перешли к следующему этапу разработки программы. Познакомившись с «Методическими рекомендациями «О разработке программы воспитания»»¹, мы согласились с предложением авторов о необходимости придерживаться разработанных ими правил для того, чтобы программа получилась вразумительной, рабочей.

Логика построения структуры примерной программы воспитания вполне подходит для выявления и реализации воспитательного потенциала педагогического процесса дополнительного образования. Поэтому структура программы Дворца творчества им. Н.К. Крупской, по сравнению с примерной, осталась без изменений.

В первом разделе раскрыта специфика деятельности Дворца творчества им. Н.К. Крупской в сфере воспитания. Наша организация – первое внешкольное учреждение Кузбасса, созданное в 1935 году. Дворец подарил радость общения, дружбы, помог в раскрытии талантов, обретении профессии многим поколениям юных новокузнецов. Здесь есть сложившиеся традиции и своя символика. На логотипе организации изображён символ – синяя птица. Пьеса Мориса Метерлинка учит верить в мечту и искать счастье, формирует позитивное мировоззрение. В этом смысл и гимна Дворца. Совместно с Советом родителей ежегодно проходит фестиваль «Первые шаги», на котором отмечаются и поощряются первые достижения детей, вручаются стипендии, учреждённые для воспитанников, достигших наивысших результатов в творчестве, спорте, науке. Хорошей традицией стало проведение семейных праздников, фестиваля для детей с особыми образовательными потребностями «Мы всё можем». Воспитание детей и подростков на традициях Дворца творчества им. Н.К. Крупской создаёт творческую мотивацию, неповторимую эмоциональную атмосферу, чувство гордости за свой коллектив, способствует формированию активной творческой личности.

Второй раздел «Цель и задачи воспитания». Мы поддерживаем точку зрения разработчиков, что цель воспитания у нас должна быть общей и конкретизироваться лишь применительно к возрастным особенностям учащихся. А вот задачи, конечно, потребовали изменений и уточнения в связи с направлениями организации воспитания в дополнительном образовании. Отметим, что примерная программа воспитания определяет задачи как проблемы организации конкретных видов и форм деятельности, которые необходимо решить для достижения цели воспитания². При работе с задачами установками мы учитывали положения образовательной программы Дворца творчества им. Н.К. Крупской и программы развития нашей организации. Обращает на себя внимание деятельностный характер постановки и формулировки задач, они именно о работе педагога, в том

¹ «Методические рекомендации «О разработке программы воспитания» // <http://form.instrao.ru>.

² Там же.

числе, по реализации дополнительной общеобразовательной программы. В то же время задачи являются пошаговыми действиями по достижению цели.

В третьем разделе раскрыто, как будет осуществляться на практике воплощенные цели и задач воспитания. Согласно материалам «Методических рекомендаций «О разработке программы воспитания» в раздел «Виды, формы и содержание деятельности» включаются модули, каждый из которых ориентирован на поставленные задачи воспитания и соответствует одному из направлений воспитания. Мы определили четыре основных направления и четыре модуля. Соответствие направлений воспитания, модулей, а также их ориентация на задачи воспитания отражены в таблице.

Направление воспитания	Модуль	Задачи воспитания
Занятия по дополнительной общеразвивающей программе	«Воспитываем и познаем»: описание видов и форм деятельности воспитания на занятиях, поддержки детского самоуправления, знакомства с профессиями	– Реализовывать воспитательные возможности занятий по дополнительной общеразвивающей программе, использовать на занятиях интерактивные формы освоения практико-ориентированной, лично значимой деятельности. – Инициировать и поддерживать самоуправление учащихся – как на уровне объединения, так и на уровне структурного подразделения и Дворца творчества им. Н.К. Крупской. – Организовывать профориентационную работу с учащимися
Воспитательные мероприятия объединения, структурного подразделения, всей организации	«Воспитываем, создавая и сохраняя традиции»: описание видов и форм планирования, организации, проведения традиционных мероприятий объединения, отдела, погружения в профессию и участия в других мероприятиях	– Реализовывать воспитательные возможности мероприятий объединения, структурного подразделения и Дворца творчества им. Н.К. Крупской, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения. – Организовывать участие учащихся в соревнованиях, фестивалях, выставках, конкурсах, конференциях и реализовывать их воспитательный потенциал. – Организовывать профориентационную работу с учащимися
Добровольческая и общественно значимая деятельность, участие в детских общественных объединениях и организациях	«Воспитываем социальную активность»: описание видов и форм участия в детских общественных объединениях и организациях, участия в добровольческой и общественно значимой деятельности	– Поддерживать деятельность детских общественных объединений и организаций. – Инициировать и поддерживать развитие социальной активности учащихся, вовлекать их в добровольчество, общественно-значимую деятельность
Работа с родителями	«Воспитываем вместе»: описание видов и форм работы с родителями	– Организовывать работу с родителями или законными представителями учащихся, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей

В четвёртом разделе «Основные направления самоанализа воспитательной работы» определено, что самоанализ осуществляется педагогическим коллективом Дворца творчества им. Н.К. Крупской ежегодно по следующим направлениям:

результаты воспитания, социализации и саморазвития детей и подростков и состояние организуемой их совместной деятельности с педагогами¹.

Основой для анализа результатов воспитания, социализации и саморазвития служит динамика личностного развития детей и подростков, занимающихся в объединениях Дворца творчества им. Н.К. Крупской. Способами получения информации является педагогическое наблюдение и работа с «Портфолио социальной активности объединения». Главная задача работы с портфолио – помочь ребёнку осознать образ своего «я» в обществе, сформировать представление о собственных возможностях и оценить свои достижения в общественно значимой деятельности. Структура портфолио включает в себя шесть взаимосвязанных заданий, целенаправленно отслеживающих формирование социальной активности школьника.

Состояние организуемой совместной деятельности детей и педагогов поможет проанализировать следующие вопросы:

- качество реализации воспитательных возможностей занятий по дополнительной общеразвивающей программе;

- качество реализации воспитательных возможностей мероприятий объединения, структурного подразделения и Дворца творчества им. Н.К. Крупской, участия детей в других мероприятиях;

- качество поддержки деятельности детских общественных объединений и организаций, вовлечения детей в добровольчество, общественно-значимую деятельность;

- качество профориентационной работы;

- качество взаимодействия с родителями или законными представителями учащихся, направленного на совместное решение проблем личностного развития детей.

Способами получения информации является беседа с детьми, родителями, педагогами, и ежегодное анкетирование родителей и детей на удовлетворённость образовательными услугами, полученными во Дворце творчества им. Н.К. Крупской.

Итогом самоанализа является выявление проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу в дальнейшем.

Выбранная структура программы воспитания, на наш взгляд, оптимальна, текст программы получился коротким и внятным, в нём отсутствуют общие рассуждения, что позволяет избежать бюрократизации.

Однако остался вопрос, а на каком уровне создаётся программа – педагога, структурного подразделения или организации?

Разделы 1, 2 и 4 разработаны на уровне организации, а вот модули, учитывая масштабы Дворца творчества им. Н.К. Крупской, создаются командой педагогов на уровне структурного подразделения. Здесь мы исходим из того, что специфика видов, форм и содержания воспитания, например, спортивного отдела отличается от специфики видов, форм и содержания театра-студии «Фазтон». Приложением к разработанным модулям является план воспитательной работы структурного подразделения.

А как же программа педагога? Ведь именно в этот документ необходимо внести изменения до 1 сентября 2021 года². Во Дворце творчества им. Н.К. Крупской было принято решение включить в раздел программы «Комплекс организационно-

¹ «Методические рекомендации «О разработке программы воспитания» // <http://form.instrao.ru>.

² Проект резолюции VII Всероссийского совещания работников сферы дополнительного образования детей.

педагогических условий» план воспитательной работы объединения¹. Предварительно педагоги знакомятся с программой воспитания организации, принимают участие в обсуждении и разработке содержания модулей и плана воспитательной работы структурного подразделения. И только после этого приступают к написанию плана, включённого в структуру программы². Следовательно, перед педагогом ставятся уже чёткие и понятные задачи. Отметим, что в соответствии с реализуемыми направлениями воспитания, закреплёнными в соответствующих модулях, план воспитательной работы объединения делится на части. Однако направление «Занятия по дополнительной общеразвивающей программе» в плане отсутствует, так как эта информация подробно представлена в учебно-тематическом плане и календарном учебном графике программы.

Таким образом, созданные документы устраняют организационно-управленческую неопределённость организации процесса воспитания на всех уровнях – от объединения до организации. Немаловажно, что снимается вопрос какого-то особого воспитания, а программа воспитания и план воспитательной работы фиксируют реальный процесс качественной работы педагога с детским объединением.

Как верно отметил в своей работе О.С. Газман, программа воспитания может быть создана лишь как один из разделов целостной общей образовательной программы [2]. В общем образовании – это основная образовательная программа, а в дополнительном – образовательная программа организации. И хотя существует мнение, что этот управленческий документ не является обязательным, мы считаем, что вдумчивая, тщательная разработка образовательной программы организации во многом облегчает вопросы регулирования и реализации образовательного процесса (дополнительных общеобразовательных программ)³. Программа воспитания встраивается в содержательный раздел образовательной программы Дворца творчества им. Н.К. Крупской.

В своей работе мы получили ответы на поставленные вопросы. Однако создание и внедрение в практику программы воспитания Дворца творчества им. Н.К. Крупской только началось. Скорее всего программа будет корректироваться и уточняться. А пока мы предлагаем наш опыт к обсуждению.

Л и т е р а т у р а

1. Буйлова Л.Н. Нацпроект «Образование»: новые подходы к организации воспитательной работы в ГБПОУ «Воробьёвы горы» / Л.Н. Буйлова, З.А. Каргина, С.И. Лагутина, Л.В. Обровец // Информационно-методический журнал «Про ДОД». 2020. № 1 (25). С. 23–37.

2. Газман О.С. Нужна ли программа воспитания демократической школы? Из неопубликованной работы «Анализ состояния и проблем воспитания в российской системе образования», 1995 г. // Вопросы образования. 2013. № 2. С. 7–13.

3. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: Учеб. пособие. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. 239 с.

4. Рожков М.И. Воспитание свободного человека как целевая функция дополнительного образования // Методист. 2020. № 6. С. 2–5.

5. Селиванова Н.Л. Воспитание в системе образования: от проблем настоящего к контурам будущего // Третий выпуск специализированного издания «Среднее образование в России» (приложение к сборнику «Федеральный справочник. Образование в России»). 2014. С. 76-99. URL: <http://federalbook.ru/projects/fso/so-structura-3.html>.

¹ Соответствующие изменения внесены в локальный нормативный акт «Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы».

² Структура плана воспитательной работы подразделения и плана воспитательной работы объединения различаются.

³ Цибизова Е.Б. Дополнительное образование: назначение, содержание, проблемы разработки программы // Народное образование. 2020. № 1. С. 129–135.

РАЗДЕЛ 2.

СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ О ПОРЯДКЕ ОНЛАЙН ПРОВЕДЕНИЯ И СОДЕРЖАНИИ КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО ФИНАЛЬНОГО ОЧНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА» В 2020 ГОДУ¹

1. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ФИНАЛЬНЫЙ (ОЧНЫЙ ОНЛАЙН) ЭТАП КОНКУРСА

ПЕРВЫЙ ТУР ФЕДЕРАЛЬНОГО ФИНАЛЬНОГО ОНЛАЙН ЭТАПА КОНКУРСА

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ № 1

ОТКРЫТОЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ»

1.1. Общие положения

Конкурсное испытание «Открытое воспитательное мероприятие «Воспитательное событие»» проходит в форме организации воспитательного мероприятия с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приёмов, практик, техник и т.д. на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени.

Конкурсное испытание проводится по номинациям:

«Классный час» для участников номинации «Воспитание КЛАССного коллектива»;

«Социально-ориентированный проект» для участников номинации «Воспитательные траектории детских общественных организаций, объединений»;

«Презентация программы воспитания» для участников номинации «Система воспитания в образовательной организации» на заседании родительского, попечительского или управляющего совета школы.

Содержание, методы и форма мероприятия конкурсантом определяется самостоятельно в рамках заданной темы. Допускается использование необходимых и целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.

¹ Содержание конкурсных заданий и испытаний разработано заместителем директора по научно-методической работе ФГБУК «ВЦХТ», к.п.н. Л.С. Львовой.

В условиях проведения финального этапа Конкурса в онлайн формате участники конкурса – педагогические работники или команда проводят открытое воспитательное мероприятие «Воспитательное событие» по месту работы. Конкурсант осуществляет видеозапись открытого занятия с обучающимися в соответствии с условиями Положения о Конкурсе, педагогическим замыслом и планированием занятия.

В условиях повышенных мер безопасности и профилактики распространения коронавирусной инфекции, контингент участников занятия определяется образовательной организацией, которую представляет финалист, самостоятельно, в рамках компетенции, обязанностей и ответственности образовательной организации в соответствии с ст.28 273-ФЗ.

Продолжительность мероприятия с обучающимися:
младшего, среднего и старшего школьного возраста – 30 минут;
дошкольного возраста – 20 минут.
Конкурсант отвечает на вопросы жюри (до 5 минут).

1.2. Порядок проведения открытого занятия «Воспитательное событие» в дистанционном формате

Содержание	Примечания
Конкурсант осуществляет видеозапись открытого занятия с обучающимися в соответствии с условиями Положения о Конкурсе, педагогическим замыслом и планированием занятия. <i>В условиях повышенных мер безопасности и профилактики распространения коронавирусной инфекции, контингент участников занятия определяется образовательной организацией, которую представляет финалист, самостоятельно, в рамках компетенции, обязанностей и ответственности образовательной организации в соответствии с ст.28 273-ФЗ</i>	в сроки, дополнительно установленные Оператором Конкурса
Конкурсант загружает видеозапись открытого занятия в личном кабинете на сайте Конкурса	в сроки, дополнительно установленные Оператором Конкурса
Просмотр видеозаписи занятия осуществляется на онлайн-платформе Конкурса полным составом жюри очного этапа по номинациям по графику, установленному Оператором	по графику, таймингу онлайн-подключений
После просмотра видеозаписи занятия в режиме прямого включения финалист отвечает на вопросы членов жюри	по таймингу онлайн-подключений
Члены Жюри вносят оценки в ведомость оценок в режиме реального времени на сайте Конкурса	по таймингу онлайн-подключений
Все видеозанятия проходят по графику и таймингу онлайн-подключений	

1.3. Требования и критерии оценки конкурсного испытания «Воспитательное событие»

Общие требования

Проходит в форме организации воспитательного мероприятия с группой обучающихся в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приёмов, практик, техник и т.д. на соответствие требованиям и критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия.

Конкурсное испытание проводится по номинациям:

- классный час классного руководителя;
- социально-ориентированный проект руководителя общественной организации и объединений;

- презентация программы воспитания управленческой команды.
- Продолжительность занятия мероприятия с обучающимися:
 младшего, среднего и старшего школьного возраста – 30 минут;
 дошкольного возраста – 20 минут.
 Участие помощников не допускается.

Требования к содержанию

Содержание, методы и форма воспитательного мероприятия конкурсантом определяется самостоятельно в рамках заданной темы. Допускается использование необходимых и целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей воспитательного мероприятия.

Требования к функциям воспитательной деятельности педагогических работников:

- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной деятельности;
- постановка воспитательных целей, способствующих развитию детей, независимо от их способностей и характера;
- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребёнка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребёнка);
- развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребёнка.

**1.4. Критерии оценки конкурсного испытания
«Воспитательное событие»**

Критерий	Баллы				
	не умеет	умеет недостаточно	умеет в необходимой мере	умеет в достаточной мере	умеет в полной мере
	0 б.	1 б.	2 б.	3 б.	4 б.
1. Постановка воспитательных целей, способствующих развитию детей, независимо от их способностей и характера					
2. Умения в реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной деятельности					
3. Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребёнка					
4. Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребёнка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребёнка)					

5. Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира					
6. Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки детей					
7. Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение детей					
8. Умение анализировать мероприятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам					
Максимальное количество баллов – 32					

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К КОНКУРСНОМУ ИСПЫТАНИЮ «ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ»

РОЖКОВ Михаил Иосифович,

научный сотрудник ФГБУК «ВЦХТ», д.п.н.,

профессор, заслуженный деятель науки РФ,

лауреат Премии Правительства РФ в сфере образования

Событие является главным элементом человеческой жизни. *Со-бытие. Бытие со мной.* В.И. Слободчиков пишет, что основная функция со-бытия – развивающая. Со-бытие есть то, что развивается и развивает; результат развития есть та или иная форма субъектности.

Событие – это то обстоятельство или совокупность обстоятельств, которое или которые вызывают эмоциональное отношение к происходящему.

Событие становится воспитывающим, когда оно обеспечивает осознание ребёнком своего отношения к происходящему, когда обеспечивается его включённость в те ситуации, в которых он становится субъектом деятельности или общения.

В положении о конкурсе «Воспитать человека» заложены требования к конструированию и реализации форм, которые мы должны оценить как «воспитательное событие».

Конкурсант при проведении воспитательного мероприятия должен показать своё педагогическое мастерство:

- профессиональную компетентность;
- способность к решению разнообразных педагогических задач, в эффективном достижении способов и целей воспитания детей;
- способность к профессиональному творчеству;
- реализовать индивидуальный стиль педагогической деятельности;
- сформированность методологической культуры при анализе проведённого воспитательного мероприятия.

I. Для участников номинации «Воспитание КЛАССного коллектива» предусмотрено испытание подготовка и проведение классного часа.

Классный час (КЧ) – форма воспитательной деятельности, где могут использоваться технология дискуссии, игровая технология, технология целеполагания, различные методы воспитания (убеждение, внушение, воспитывающие ситуации, стимулирование и др.)

Особенности классного часа как формы воспитательной деятельности:

- в отличие от урока классному часу не должны быть присущи академизм и поучающий тип педагогического взаимодействия;
- при подготовке и проведении классного часа возможно использование и групповых, и индивидуальных форм воспитательной деятельности;
- классный час – форма общения классного руководителя и воспитанников, приоритетную роль в организации которой играет педагог;
- формы проведения классных часов могут иметь множество вариантов в зависимости от поставленной цели, возраста учащихся, опыта классного руководителя и школьных условий.

Подготовка к проведению классного часа предполагает выполнение следующих действий:

- определение темы классного часа, формулировку его цели, исходя из задач воспитательной работы с коллективом;
- тщательный отбор материала с учётом поставленных целей и задач, исходя из требований к содержанию классного часа (актуальность, связь с жизнью, опытом учащихся, соответствие их возрастным особенностям, образность и эмоциональность, логичность и последовательность);
- составление плана подготовки и проведения классного часа; привлечение школьников к активной деятельности в период подготовки и в ходе классного часа, использование разнообразных методов и приёмов, воздействующих на сознание, чувства и поведение учащихся, повышающих интерес и внимание к обсуждаемой проблеме;
- подбор наглядных пособий, музыкального оформления, подготовку помещения, создание обстановки, благоприятной для рассмотрения вопроса, для открытого, непринуждённого разговора;
- определение целесообразности участия на классном часу учащихся и их родителей, друзей, старших и младших товарищей, работников школы, специалистов по теме классного часа;
- определение своей роли и позиции в процессе подготовки и проведения воспитательного часа;
- выявление возможности по закреплению полученной на классном часу информации в дальнейшей практической деятельности детей.

Особое внимание классный руководитель обращает на психологическую подготовку учащихся. Настрой начинается с момента оповещения учащихся о классном часу, его ожидания, внутренней готовности детей к важному и серьёзному разговору. Лучшим способом подготовки к событию является коллективная творческая деятельность, когда все учащиеся, разбившись на группы, готовят отдельные фрагменты, разделы классного часа, оформление помещения и т.п.

В период завершения подготовки педагог окончательно определяет структуру (план) классного часа. Несмотря на то, что каждый КЧ неповторим, часто в общем виде его структуру представляют в виде трёх частей: вступительной, основной и заключительной.

Назначение вступительной части – мобилизовать внимание учащихся, обеспечить серьёзное отношение к теме разговора, определить место и значение обсуждаемого вопроса в жизни человека. Время вступительной части ограничено:

ученики уже минут через 5–7 должны получить новую информацию, иначе их внимание рассеивается. Разговор можно начать с проблемной ситуации или с примеров, побуждающих к раздумьям.

Назначение основной части определяется воспитательными задачами классного часа. Здесь рассматривается основное содержание проблемы.

В заключительной части важно создать у всех учащихся чувство удовлетворения состоявшимся разговором, пробудить у детей желание внести изменения в своё поведение, в работу класса. Заключительная часть может быть большей по времени, если разговор перешёл в русло практических дел класса. Она не должна длиться слишком долго, чтобы «не смыть» впечатления от основного содержания классного часа. Можно продолжить разговор на классном собрании.

При составлении плана эти его части полезно иметь в виду, чтобы было легче проверить логическую связь и наличие логического стержня в материале классного часа: постановка вопроса – в первой части; его решение – во второй, определение значимости решения – в третьей.

Необходимо также учитывать, что в ряде случаев данная структура может быть педагогически нецелесообразна. Например, в случае взволновавшего всех события можно исключить вступление и сразу приступить к изложению основного содержания; или же отсутствует заключительная часть, когда школьники получают здесь и сейчас материал для размышления, а завершается обсуждение на следующем КЧ.

Таким образом, классный час может проводиться в различных формах. Классному руководителю важно разнообразить эти формы по содержанию и методике проведения, добиваясь при этом решения конкретных и перспективных воспитательных задач.

В процессе деятельности по подготовке и проведению классных часов возможно решать следующие задачи:

- обогащение сознания учащихся знаниями о природе, обществе, технике, человеке;
- формирование у детей умений и навыков мыслительной и практической деятельности;
- развитие эмоционально-чувственной сферы и ценностно-смыслового ядра личности ребёнка;
- содействие становлению и проявлению субъективности и индивидуальности учащихся, его творческих способностей;
- формирование классного коллектива как благоприятной среды развития и жизнедеятельности школьников.

Разумеется, решение всех перечисленных задач следует связывать не с каким-то отдельным часом общения учителя со своими воспитанниками, пусть даже блестяще проведённым, а с хорошо продуманной и детально разработанной системой их организации, где каждому классному часу отводится определенное место и роль.

Основные формы проведения классного часа

1. Дискуссионные формы: диспут, дискуссия, конференция, круглый стол, вечер вопросов и ответов, встреча с приглашёнными людьми, лекция, лекторий, аукцион.

2. Формы состязательного характера: конкурс, викторина, путешествие, КВН, эстафета полезных дел, смотр, парад, презентация, турнир, олимпиада.

3. Коллективные творческие дела: фестиваль, выставка, устный журнал, живая газета, творческий труд, представление (проектов), юморина, спектакль, концерт, ярмарка и т.д.

4. Игровые формы: ролевые игры, сюжетные игры, интеллектуальные, игры-катастрофы.

5. Формы психологического просвещения: тренинг, исследование.

6. Подвижные формы: весёлые старты, малая олимпиада, школьная олимпиада, день ... (атлетики, здоровья и т.д.).

7. Формы работы вне школы: экскурсия, поход, выход (концерт, цирковое, театральное представление).

II. Для номинации «Воспитательные траектории детских общественных организаций и объединений» предусмотрено конкурсное испытание «Социально-ориентированный проект».

Социально-ориентированный проект как форма воспитания детей определяется прежде всего осознаваемой детьми потребностью в решении той или иной социальной проблемы, которая выходит за рамки непосредственной повседневной жизни образовательной организации и имеет практическую значимость для тех или иных конкретных людей или их групп.

Социальное проектирование определяют четыре основных действия: постановка цели, определение путей её достижения, реальные действия по их реализации, анализ эффективности. Все эти составляющие проективной деятельности тесно связаны между собой, но каждая имеет свои особенности.

Проектировать – значит, на основе прогноза конструировать такие действия, которые должны способствовать достижению поставленной цели, развитию всех участников создания и реализации данного проекта. Социально-ориентированный проект всегда связан с созданием условий для оптимального взаимодействия детей и взрослых в решении общественно значимых проблем.

Воспитательный потенциал проектной деятельности:

- создаёт у учащихся образ цельного знания;
- повышает мотивацию учащихся в получении дополнительных знаний;
- изучение важнейших методов научного познания (выдвинуть и обосновать замысел, самостоятельно поставить и сформулировать задачу проекта, найти метод анализа ситуации);
- интерпретация результатов;

воспитывает:

- значимые ценностные ориентации (социальное партнёрство, диалог);
- чувства ответственности, самодисциплины;
- способности к самоорганизации;
- желания делать свою работу качественно;

развивает:

- исследовательские и творческие способности личности;
- способность к самоопределению и целеполаганию;
- умения самостоятельно конструировать свои знания;
- коммуникативные умения и навыки;
- способность ориентироваться в информационном пространстве;
- умение работать с различными типами текстов;
- умение планировать свою работу и время;
- навыки анализа и рефлексии, умение представить результаты своей работы.

Реализация проекта существенно зависит от многих субъективных факторов: интересов определённой группы детей, их возрастных особенностей, специфики отношений в социуме и т.п.

Очень важно определить принципы педагогического проектирования, то есть те требования, которые позволяют создать проекты, направленные на адекватное достижение целей.

Педагог, готовясь к организации проектной деятельности, всегда должен предвидеть её результаты, выражающиеся в изменениях, которые произойдут как в детском объединении, так и в каждом ребёнке.

В связи с этим необходимо руководствоваться **принципом прогнозирования последствий реализации проекта.**

Прогноз (предвидение), как правило, базируется на анализе данных о детях и отношениях, складывающихся в группе, отношениях между группами и других данных о факторах, влияющих на организацию их деятельности. Однако в прогнозировании большое значение имеет не только анализ, но и интуиция педагога, основой которой является интериоризированный опыт работы с детьми. Компонентом которого является социально-педагогическая интуиция – способность предчувствовать последствия реализации педагогических действий.

Принцип саморазвития проектируемых систем, процессов, ситуаций основан на необходимости создания их динамичными, гибкими, способными по ходу реализации к изменениям, перестройке, усложнению или упрощению. Создать очень точный проект практически невозможно. Жёстко созданный проект почти всегда ведёт к насилию над его участниками. Если участники сопротивляются внедрению проекта, то запроецированное не выполняется или осуществляется плохо.

Жизнь всегда разнообразнее и неожиданнее любых проектов. Особенно это проявляется в деятельности самодеятельных детских объединений.

Когда речь идёт о социально-ориентированных проектах, реализуемых детскими сообществами, нельзя допустить, чтобы какой-либо план, пособие, сценарий оказывали насильственное влияние на ребёнка, ломали его волю.

Принцип мотивационного обеспечения реализации проекта предполагает ориентацию на положительное, заинтересованное отношение как детей, так и их организаторов, к осуществляемому проекту. Этот принцип означает ориентацию на актуальные интересы детей и на формирование социально-значимых интересов.

Принцип технологичности проекта позволяет определить алгоритм действий организатора работы с детьми, обеспечивающий в своей совокупности реализацию социально-ориентированного проекта. Это означает, что в процессе проектирования осуществляется выбор деятельности, которая в ближайшей перспективе станет основой для взаимодействия участников реализации данного проекта.

Принцип опоры при проектировании на опыт предполагает учёт того, что любая проблема в какой-то степени уже решалась на практике.

Классификация социально-ориентированных проектов:

- по доминирующей деятельности учащихся – практико-ориентированные, исследовательские, информационные, творческие, ролевые;
- по продолжительности – мини-проекты, краткосрочные, годичные;
- по количеству участников – индивидуальные и групповые;
- форме продукта – газета, буклет, журнал, словарь, сборник сочинений, спектакль, мультимедийный продукт и т.д.

Этапы проектной деятельности

1. Организационно-подготовительный

Определение темы проекта, его цели и задач, поиск необходимой для начала проектирования информации, разработка плана реализации идеи, формирование микро-групп.

Формирование мотивации участников, создание инициативной группы учащихся, консультирование по выбору тематики и жанра проекта, помощь в подборке необходимых материалов, определение лишь общего направления и главных ориентиров поиска, определение критериев оценки деятельности учащихся на всех этапах.

2. Поисковый

Сбор, анализ и систематизация необходимой информации, обсуждение её в микрогруппах, выдвижение и проверка гипотез, оформление макета или модели проекта, самоконтроль.

Регулярное консультирование по содержанию проекта, помощь в систематизации и обобщении материалов, индивидуальные и групповые консультации по правилам оформления проекта, стимулирование умственной активности учащихся, отслеживание деятельности каждого участника, оценка промежуточных результатов, мониторинг совместной деятельности.

3. Итоговый

Оформление пакета документов по проекту и информационных стендов, схем, диаграмм, подготовка устной презентации и защита содержания проекта, рефлексия.

Помощь в разработке отчёта о работе, подготовка выступающих к устной защите, отработка умения отвечать на вопросы оппонентов и слушателей, выступление в качестве эксперта на защите проекта, участие в анализе проделанной работы, оценка вклада каждого из исполнителей.

III. Для участников номинации «Система воспитания в образовательной организации» предусмотрено конкурсное испытание «Презентация программы воспитания».

В примерной программе воспитания (ППВ), рекомендованной Министерством просвещения РФ определены её основные параметры.

«Назначение примерной программы воспитания – помочь школам создать и реализовать собственные работающие программы воспитания, направленные на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Примерная программа показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности и тем самым сделать свою школу воспитывающей организацией».

В центре ППВ в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

ППВ – это не перечень обязательных для школы мероприятий, а описание системы возможных форм и способов работы с детьми.

На основе программы образовательные организации разрабатывают свои рабочие программы воспитания. ППВ задаёт образец для разработки таких программ, но не может быть их заменой. Программы воспитания образовательных организаций (ОО) должны включать в себя четыре основных раздела:

1. Раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса» содержит краткое описание специфики деятельности ОО в сфере воспитания. Здесь может быть размещена информация: о специфике расположения школы, особенностях её социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на детей, значимых партнёрах, особенностях контингента учащихся, оригинальных воспитательных находках, а также важных для школы принципах и традициях воспитания.

2. Раздел «Цель и задачи воспитания», в котором на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели.

3. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности», в котором школа показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел может состоять из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы. Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление» и «Профорентация» (два последних модуля не являются инвариантными для образовательных организаций, реализующих только образовательные программы начального общего образования). Вариативными модулями могут быть: «Ключевые общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьные медиа», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды».

Образовательная организация, разрабатывая собственную рабочую программу воспитания, вправе включать в неё те вариативные модули, которые помогут ей в наибольшей степени реализовать свой воспитательный потенциал с учётом имеющихся у неё кадровых и материальных ресурсов. Поскольку практика воспитания в школах России многообразна и примерная программа не может охватить всё это многообразие, допускается, что каждая школа по заданному в примерной программе образцу может добавлять в свою РП собственные модули. Тот или иной дополнительный модуль включается в программу при следующих условиях: новый модуль отражает реальную деятельность школьников и педагогов, которая является значимой для школьников и педагогов, эта деятельность не может быть описана ни в одном из модулей, предлагаемых примерной программой.

Модули в программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы школы. Деятельность педагогов образовательных организаций в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

4. Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы», в котором необходимо показать, каким образом в школе осуществляется самоанализ организуемой в ней воспитательной работы. Здесь приводятся не результаты

самоанализа, а лишь перечень основных его направлений, который может быть дополнен указанием на его критерии и способы его осуществления.

Рабочая программа воспитания, которую образовательная организация разрабатывает на основе примерной программы, должна быть короткой и ясной, содержащей конкретное описание предстоящей работы с детьми, а не общие рассуждения о воспитании.

К программе воспитания каждой школой прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы, соответствующий уровням начального, основного и среднего общего образования.

В презентации программы воспитания образовательной организации должно быть представлено проектируемое инновационное содержание воспитательной деятельности, которое включает в себя реализацию комплекса организационных и педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ученика, выбор форм и методов воспитания в соответствии с поставленными задачами и сам процесс их реализации.

При этом необходимо представить не просто перечень планируемых мероприятий, а систему работы по педагогическому сопровождению развития детей, реализующих субъектную позицию, основанную на гуманистических, нравственных ценностях.

Программа должна учитывать те изменения, которые произошли в современных детях; научные данные последних отечественных и зарубежных исследований, которые подтверждают, что современные дети совсем другие, поэтому нужно менять и современные подходы к организации воспитательного процесса. Важно учитывать сильные и слабые стороны современных детей, их проблемы и трудности, их преимущества и дефициты в социальном и личностном развитии. Важно, чтобы в программе отражались усилия педагогов по стимулированию саморазвития детей, создания условий для их самореализации.

Инновационность программы заключается не в перечне форм воспитательной деятельности, а новых подходах к взаимодействию с детьми в опоре на их активность, субъектность и готовность к самосовершенствованию и совершенствованию отношений, складывающихся в образовательной организации.

Программа должна учитывать накопленный в образовательной организации опыт воспитательной деятельности, традиции социального окружения и организации, достижения, направления деятельности.

В презентации программы должен найти отражение принцип индивидуализации воспитания, учитывающий персонализированный подход к педагогическому сопровождению детей.

Необходимо отразить организационные формы работы, которые позволяют конструировать оригинальную программу, отражающую интересы педагогов, родителей, детей и всех субъектов воспитания.

2. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ФИНАЛЬНЫЙ (ОЧНЫЙ) ЭТАП КОНКУРСА

ПЕРВЫЙ ТУР ФЕДЕРАЛЬНОГО ФИНАЛЬНОГО ОНЛАЙН ЭТАПА КОНКУРСА

ГРУППОВОЕ КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ № 2

ИМПРОВИЗАЦИОННЫЙ КОНКУРС В ФОРМЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ ИГРЫ «МОТИВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА»

2.1. Групповое конкурсное испытание – импровизационный конкурс в форме организационно-деятельностной игры «Мотивационные практики развития детского коллектива».

Импровизационный конкурс выявляет владение профессиональными компетенциями педагогических работников по реализации воспитательной деятельности в образовательном процессе, нацелен на групповую, командную деятельность участников конкурса в соответствии с заданием, *содержание которого конкурсантам становится известно непосредственно перед началом конкурсного испытания.*

Конкурсное испытание выстроено на социоигровых интерактивных заданиях. Группа получает задание, инструкцию и набор карточек педагогического проектирования организации деятельности детей. В ходе самоорганизации деятельности, обсуждения в рамках регламента группа проектирует по этапам ситуацию развития мотивации детей и воспитания детского коллектива. Затем представляет и защищает свою практику перед жюри и другими группами. Карточки как алгоритмы педагогической деятельности позволяют осуществить конкурсное испытание в игровой развивающей форме. Конкурсант получает новую практику работы с коллегами, которую может перенести в практику профессиональной деятельности.

Конкурсанты методом случайной выборки в ходе жеребьевки формируются в несколько групп, знакомятся с содержанием и регламентом конкурсного испытания и приступают к выполнению задания в соответствии с регламентом конкурса.

В ходе группового выполнения задания конкурсанты самостоятельно взаимодействуют, определяются в планировании и ходе выполнения задания и способах представления его результатов.

Выполнение задания, процесс и представление результатов осуществляются в присутствии членов жюри.

Продолжительность конкурсного испытания – 2 часа 30 минут, включая:

время на выполнение задания в групповой командной работе;

время на представление и защиту результатов групповой командной работы, в том числе представление персональных результатов каждого участника.

Принципы организации и проведения конкурсного испытания:

групповая, командная деятельность участников конкурса;
смешанный состав групп конкурсантов из разных номинаций по жеребьёвке;
задание и инструктаж непосредственно перед началом конкурсного испытания;
выполнение задания по регламенту.

Содержание конкурсного испытания включает организацию процесса совместной деятельности, выявляющей у участников компетенций принятия решений по поиску, выполнению и представлению результатов задания.

Перед испытанием участникам конкурса проводится инструктаж по разъяснению правил организационно-деятельностной игры.

2.2. Порядок проведения Импровизационного конкурса «Мотивационные практики развития детского коллектива» в дистанционном формате

Содержание	Примечания
<p>Установочный инструктаж – жеребьёвка конкурсного испытания по единой ссылке для всех участников, членов жюри, модераторов и Оператора Конкурса. Все участники-финалисты, члены жюри по единой ссылке входят на установочный вебинар конкурсного испытания. В режиме реального времени поэтапно осуществляются: – тренинг-инструктаж «Порядок проведения» конкурсного испытания; – представление модераторов групп; – жеребьёвка финалистов в группы; – жеребьёвка членов жюри в группы; – вскрытие конверта и публичное оглашение темы, формы, содержания и регламента конкурсного испытания; – технический переход по новым ссылкам для 3 групп в онлайн-формат: 1 модератор + 10 финалистов в каждой группе + 5 членов жюри</p>	<p>В соответствии с графиком-регламентом онлайн-формата конкурсного испытания, утверждённого Оператором Конкурса</p>
<p>Технический переход по новым ссылкам для каждой из трёх групп: Все участники и жюри в группе принимают участие с включённой камерой. Управление звука конкурсантами по мере участия. Функция демонстрация экрана предоставлена всем участникам. 1 модератор + 10 финалистов в каждой группе + 5 членов жюри + 1 технический оператор. Модераторы в группах с функциями управления порядком выполнения, контроля тайминга. Технический оператор – функция демонстрации экрана для каждого участника и техническая поддержка в группе. Участники группы работают друг с другом самостоятельно, пользуясь алгоритмом задания. <i>Члены жюри не могут задавать вопросы, подсказывать, оценивать словесно, обмениваться мнениями, наблюдают и вносят оценки в ведомости в режиме реального времени</i></p>	<p>В соответствии с графиком-регламентом онлайн-формата конкурсного испытания, утверждённого Оператором Конкурса</p>
<p>1-й этап конкурсного испытания. Выполнение задания – 120 минут Этапы и регламент ведёт и контролирует модератор. Знакомство, обсуждение – 20 минут. Внутренняя самоорганизация работы – 20 минут. Организация выполнения задания – 60 минут. Обсуждение. Корректировка – 10 минут. Подведение итогов. Подготовка к защите – 10 минут. Итого – 120 минут</p>	<p>В соответствии с графиком-регламентом онлайн-формата конкурсного испытания, утверждённого Оператором Конкурса</p>

2-й этап конкурсного испытания. Защита – 30 минут. Представление и защита совместно выполненного задания с участием в презентации всех членов команды. Каждому не более 3 минут	В соответствии с графиком-регламентом онлайн-формата конкурсного испытания, утверждённого Оператором Конкурса
<i>Члены Жюри вносят оценки в режиме реального времени в ведомость оценок в режиме реального времени на сайте Конкурса</i>	По завершении конкурсного испытания

2.3. Требования и критерии оценки группового конкурсного испытания – импровизационный конкурс в форме организационно-деятельностной игры «Мотивационные практики развития детского коллектива»

Общие требования

Импровизационный конкурс выявляет владение профессиональными компетенциями педагогических работников по реализации воспитательной деятельности в образовательном процессе, нацелен на групповую, командную деятельность участников конкурса в соответствии с заданием, содержание которого конкурсантам становится известно непосредственно перед началом конкурсного испытания.

Конкурсанты методом случайной выборки в ходе жеребьёвки формируются в несколько групп. Знакомятся с содержанием и регламентом конкурсного испытания и приступают к выполнению задания в соответствии с регламентом конкурса.

В ходе группового выполнения задания конкурсанты самостоятельно взаимодействуют, определяются в планировании и ходе выполнения задания и способах представления его результатов.

Выполнение задания, процесс и представление результатов осуществляются в присутствии членов жюри.

Конкурсное испытание выстроено на социоигровых интерактивных заданиях. Группа получает задание, инструкцию и набор карточек педагогического проектирования организации деятельности детей.

В ходе самоорганизации деятельности, обсуждения в рамках регламента группа проектирует по этапам ситуацию развития мотивации детей и воспитания детского коллектива. Затем представляет и защищает свою практику перед жюри и другими группами. Карточки как алгоритмы педагогической деятельности позволяют осуществить конкурсное испытание в игровой развивающей форме. Конкурсант получает новую практику работы с коллегами, которую может перенести в практику профессиональной деятельности.

Продолжительность конкурсного испытания – 2 часа 30 минут, включая:
время на выполнение задания в групповой командной работе;
время на представление и защиту результатов групповой командной работы, в том числе представление персональных результатов каждого участника.

Принципы организации и проведения конкурсного испытания:

групповая, командная деятельность участников конкурса;
смешанный состав групп конкурсантов из разных номинаций по жеребьёвке;
задание и инструктаж непосредственно перед началом конкурсного испытания;
выполнение задания по регламенту.

Содержание конкурсного испытания включает организацию процесса совместной деятельности, выявляющей у участников компетенций принятия решений по поиску, выполнению и представлению результатов задания.

Выполнение импровизационного конкурса строится с учётом требований к необходимым знаниям и умениям педагогических или управленческих работников при реализации воспитательной деятельности в профессиональной деятельности, а именно:

- строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;
- создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности детей, их родителей (законных представителей) и педагогических работников;
- управлять группами детей с целью вовлечения детей в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
- защищать достоинство и интересы детей, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;
- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;
- знать основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях;
- знать основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приёмы их диагностики;
- знать основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приёмы современных педагогических технологий;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.

Требования к условиям и длительности выполнения задания

Выполнение задания, процесс и представление результатов осуществляются в присутствии членов жюри.

Продолжительность конкурсного испытания – 2 часа 30 минут, включающая: время на выполнение задания в групповой командной работе; время на представление и защиту результатов групповой командной работы, включая представление персональных результатов каждого участника.

Принципы организации и проведения конкурсного испытания:

- групповая, командная деятельность участников конкурса;
- смешанный состав групп конкурсантов из разных номинаций по жеребьёвке;
- задание и инструктаж непосредственно перед началом конкурсного испытания;
- выполнение задания по регламенту.

Требования к содержанию конкурсного испытания

Импровизационный конкурс включает компоненты содержания воспитательной деятельности:

- проектирование и реализация воспитательных программ;
- реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребёнка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);
- помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления;
- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;
- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

Содержание конкурсного испытания включает организацию процесса совместной деятельности, выявляющей у участников готовность к командообразованию, коммуникации, принятию управленческих решений, способности критического мышления и креативности. Конкурсное задание имитирует (выборочно методом случайной выборки функций) воспитательную деятельность педагога с учётом его трудовых функций и задач профессиональной деятельности:

- строить воспитательную деятельность с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;
- общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;
- создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников;
- управлять группами с целью вовлечения детей в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
- защищать достоинство и интересы детей, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;
- сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;
- знать основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях;
- знать основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приёмы их диагностики;
- знать основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельности подхода, виды и приёмы современных педагогических технологий;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.

2.4. Критерии оценки импровизационного конкурса в форме организационно-деятельностной игры «Мотивационные практики развития детского коллектива»

Критерий	Баллы				
	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в необходимой мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере как член команды
	0 б.	1–2 б.	3–4 б.	5–6 б.	7–8 б.
1. Коммуникация и педагогическое сотрудничество с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач					
2. Знание основ методики воспитательной работы, основных принципов теории воспитания, виды и приёмы современных педагогических технологий мотивации детей					
3. Реализация воспитательной деятельности по созданию детского коллектива с учётом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей					

4. Знание основ психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; основных закономерностей возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности					
Максимальное количество баллов – 32 балла					

2.5. Тема, форма, содержание задания группового конкурсного испытания импровизационного конкурса в рамочной форме организационно-деятельностной игры в дистанционном формате на платформе Zoom «Мотивационные практики развития детского коллектива»

Тема «Алгоритм формирования детского коллектива в городской школе-новостройке»

Форма – организационно-деятельностная игра.

Содержание задания

1. Описание ситуации: условия и проблемы

В городе Энске 1 сентября 2020 г. открылась школа-новостройка с проектной мощностью на 500 мест. Школа построена на месте 3 снесённых деревьев. Это окраина города с населением 80 тысяч, удалённость от центра города в пределах 30 минут на общественном транспорте.

Школа имеет полноценную современную инфраструктуру в соответствии со всеми необходимыми требованиями к общеобразовательным учреждениям. Школа имеет лицензию и муниципальное подчинение.

Кроме школы в данном удалённом районе города Энска расположены: 2 магазина (продуктовый и хозяйственный), 1 торговый центр, 3 парикмахерских, 2 шиномонтажа, 4 аптеки. Парковая зона отдыха в микрорайоне отсутствует. Вместе со снесёнными деревьями были утрачены все зелёные насаждения.

К обучению в школе в этом учебном году приступили 380 учащихся, из которых 120 в начальной школе – 6 классов; 200 в основной школе – 10 классов по 2 класса в каждой параллели; 60 – в старшей, 3 класса, два 10-х и один 11-й.

Средний бал качества обученности по школе, полученный независимой диагностикой по обязательным предметам на 15 декабря: 3,4. При этом 3,6 – в начальной школе, 3,0 – в основной школе, 3,3 – в старшей школе.

Никто не оценивал уровень и качество воспитательной работы, но уровень дисциплины и несформированность детского коллектива в городской школе-новостройке привёл к наличию вакансий.

На 15 декабря 2020 г. в школе-новостройке имеются вакансии:

1. Директор школы – 1
2. Зам. директора школы – 1
3. Учителя – 6
4. Педагог-организатор – 1
5. Секретарь учебной части – 1
6. Вожатый – 1
7. Педагог-психолог – 1
8. Инструктор по физической культуре и спорту – 1
9. Повар – 1
10. Дворник – 1

Отсутствуют классные руководители в 7-м, 8-м, 10-м и 11-м классах.

В школе работают два кружка дополнительного образования (волейбол и баскетбол), по внеурочной деятельности работают клуб Юных инспекторов движения и школьный краеведческий музей.

За период работы школы прошло 3 общешкольных мероприятия.

За период работы школы нанесён ущерб столовой вследствие пожара по неосторожности действий неустановленных лиц.

Затруднён проход к воротам школы вследствие прорыва трубы.

Управление образования города Энска информировало областной центр о вакансиях в рамках имеющегося фонда заработной платы.

Асфальтобетонный завод города Энска готов стать инвестором, предоставить школе 750 тысяч рублей на реализацию проекта группе педагогов, которые смогут организовать детей в новые содержательные формы деятельности.

2. Задание

1) Примите на себя ответственность по необходимым педагогическим действиям в этой школе-новостройке.

2) Разработайте и представьте совместный проект, способный изменить ситуацию.

3) Обсудите полученные данные и выявите вопросы, требующие решения в логике приоритетов.

4) Сформулируйте на основе полученных данных центральную проблему, требующую решения.

5) Определите цель и задачи ваших действий.

6) Предложите решения для закрытия вакансий.

7) Найдите решения по каждой проблеме, перечисленной в описании ситуации.

8) Распределите функции и организуйтесь.

9) Осуществите столько шагов, сколько необходимо сделать для того, чтобы был включён каждый участник группы.

10) Представьте групповое решение с персональным участием каждого на защите.

3. Представьте на защите групповое решение

«Алгоритм формирования детского коллектива в городской школе-новостройке»

3. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ФИНАЛЬНЫЙ (ОЧНЫЙ) ЭТАП КОНКУРСА

ВТОРОЙ ТУР ФЕДЕРАЛЬНОГО ФИНАЛЬНОГО (ОНЛАЙН) ЭТАПА КОНКУРСА

ГРУППОВОЕ КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ № 3

«ПРОЕКТИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ»

3.1. Общие положения

Групповое конкурсное испытание «Проектирование модуля «Программы воспитания».

Задание участники Конкурса получают непосредственно перед началом конкурсного испытания. Методом жеребьёвки конкурсанты подразделяются на три группы. Получают публичное информирование о содержании задания по проектированию конкретного модуля по реализации цели и задач воспитания в рамках заданного направления воспитательной работы и возраста детей.

Общее время на подготовку – 60 минут.

Представление конкурсантами проектов модулей «Программы воспитания» осуществляется перед членами жюри, всеми участниками Конкурса, зрителями.

Время на представление проектов каждой группы – до 10 минут.

В презентации проекта принимают участие все участники. Порядок и формы представления результатов определяют сами участники группы.

3.2. Порядок проведения индивидуального конкурсного испытания «Проектирование модуля «Программы воспитания» в дистанционном формате

Примечание: исполнение в соответствии с графиком-регламентом онлайн-формата конкурсного испытания, утверждённого Оператором Конкурса.

1. Установочный инструктаж и жеребьёвка конкурсного испытания по единой ссылке для всех участников, членов жюри, модераторов и Оператора Конкурса.

Все участники-финалисты, члены жюри по единой ссылке входят на установочный инструктаж конкурсного испытания.

В режиме реального времени поэтапно осуществляется:

- тренинг-инструктаж «Порядок проведения» конкурсного испытания;
- представление модераторов групп;
- жеребьёвка финалистов в группы;
- жеребьёвка членов жюри в группы;
- публичное оглашение темы, формы, содержания и регламента конкурсного испытания.

По завершении технического перехода по новым ссылкам для 3 групп в онлайн-формат: 1 модератор продюсер +3 финалиста в каждой группе + 18 членов жюри.

2. Технический переход по новым ссылкам для каждой из трёх групп

Все участники и жюри в группе принимают участие с включённой камерой. Управление звука конкурсантами по мере участия. Функция демонстрация экрана предоставлена всем участникам.

1 модератор+ 3 финалистов в каждой группе + 18 членов жюри.

Модераторы в группах с функциями управления порядком выполнения, контроля тайминга.

Технический оператор – функция демонстрации экрана для каждого участника и техническая поддержка в группе.

Участники группы работают друг с другом самостоятельно, пользуясь алгоритмом задания.

Члены жюри не могут задавать вопросы, подсказывать, оценивать словесно, обмениваться мнениями, наблюдают и вносят оценки в ведомости в режиме реального времени.

3. 1-й этап конкурсного испытания

Выполнение задания – 60 минут

Этапы и регламент ведёт и контролирует модератор.

Мозговой штурм и сборка идей и предложений – 10 минут.

Внутренняя самоорганизация работы – 10 минут.

Организация выполнения задания – 30 минут.

Подведение итогов. Подготовка к защите – 10 минут

Итого – 60 минут.

4. 2-й этап конкурсного испытания

Защита – 10 минут.

Представление и защита совместно выполненного задания с участием в презентации всех членов команды с равным распределением времени на каждого участника.

Этап с возможной трансляцией. Ссылка предоставляется для трансляции и подключения зрителей.

Зрители могут фиксировать свои оценочные мнения в чате. Зрители не могут задавать своих вопросов.

Мнения зрителей не учитываются членами Жюри.

5. Члены Жюри вносят оценки в режиме реального времени в ведомость оценок в режиме реального времени на сайте Конкурса.

Рекомендации по подготовке к групповому конкурсному испытанию «Проектирование модуля «Программы воспитания»¹

О новизне, актуальности и значимости группового конкурсного испытания

Порядок и содержание конкурсных испытаний в соответствии с Положением о конкурсе обусловлены современными вызовами и новыми требованиями к процессу воспитания в образовательных организациях.

Конкурс является одним из важнейших инструментов профессионального роста педагогического и управленческого состава образовательных организаций по воспитанию, консолидации профессионального сообщества для обновления

¹ Рекомендации по подготовке к групповому конкурсному испытанию «Проектирование модуля «Программы воспитания» разработаны Г.М. Криницкой, начальником научно-методического отдела ФГБУК «ВЦХТ», к.п.н.

воспитывающей среды образовательных организаций, развития и реализации воспитательного потенциала совместной деятельности педагогов с детьми, внедрения современных форм и продвижения лучших воспитательных практик участников конкурса.

Педагоги в современной системе образования, наряду с другими социальными институтами (семьей, церковью, медиасферой и т.п.) несут ответственность и управляют процессом воспитания детей через создание благоприятных для этого условий. Выбранные направления воспитания педагогами и педагогическим коллективом в целом – это основные векторы осуществления воспитательной работы образовательной организации, ориентирующие её на решение цели и задач воспитания, на те изменения в личностном развитии детей, которые педагоги совместно с родителями получают в процессе их воспитания. Проектируя программу воспитания, педагог, руководствуясь законодательными документами, определяющими национальные цели и стратегии развития образования, определяет воспитательные аспекты по развитию молодёжи и отражает в программе.

Содержание и формат группового конкурсного испытания должен отражать вызовы времени, запросы государства и профессионального сообщества, отвечать актуальным задачам государственной образовательной политики в воспитании детей.

Содержание задания должны отражать задачи формирования лидеров воспитания регионов, точек методического роста и распространения новых педагогических практик воспитания. Стать инструментом включения и стимулирования педагогических коллективов к профессиональному росту, трансляции эффективных практик воспитания. Формировать новые модели и практики воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Содержание и формат группового конкурсного испытания должен стать эффективной деловой площадкой поддержки педагогических инициатив, инструментом активного включения и стимулирования профессионального роста молодых специалистов, создания и распространения профессиональных ассоциаций педагогов по проблемам воспитания.

О формировании групп для группового конкурсного испытания

Смешанный тип формирования групп для группового конкурсного испытания обусловлен требованиями Положения к участию в Конкурсе.

В Конкурсе принимают участие педагогические и управленческие работники, занимающие различные должности в образовательных организациях всех типов и организациях, осуществляющие на высоком профессиональном уровне организацию и реализацию воспитательной деятельности в образовательном процессе (далее – участники конкурса):

- учителя и классные руководители общеобразовательных организаций;
- преподаватели и классные руководители профессиональных образовательных организаций;
- педагоги-организаторы;
- педагоги дополнительного образования (в том числе преподаватели детских школ искусств, тренеры-преподаватели детско-юношеских спортивных школ);
- вожатые, старшие вожатые;
- воспитатели (дошкольных образовательных организаций, организаций социальной сферы и сферы здравоохранения);

- социальные педагоги;
- тьюторы;
- методисты, старшие методисты;
- руководители, заместители руководителей образовательных организаций всех типов и (или) организаций, осуществляющих обучение (по воспитательной работе);
- организаторы ученического самоуправления и детских общественных объединений и движений;
- другие.

Памятка

При разработке модуля необходимо учесть:

- основные психические особенности периода развития ребёнка;
- решаемые цели и задачи воспитания с учётом особенностей периода развития ребёнка;
- механизмы создания, и реализации модуля Программы воспитания;
- особенности образовательной организации (специфика расположения организации, особенности её социального окружения, источники положительного или отрицательного влияния на детей, значимые партнёры школы, особенности контингента учащихся и др.);
- виды, формы и содержание деятельности, каким образом будет осуществляться практическое воплощение поставленных цели и задач воспитания.

Обязательные разделы для представления командой:

- особенности организуемого воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания;
- виды, формы и содержание деятельности.

Представить конкурсантами проект модуля программы воспитания перед членами жюри, всеми участниками Конкурса, зрителями. Порядок и формы представления результатов определяют сами участники группы.

3.3. Задание конкурсного испытания «Проектирование модуля “Программы воспитания”»

Предложите и разработайте Проект вариативного модуля Программы воспитания, отталкиваясь от анализа особенностей школы, её местонахождения, родителей, детей и уровня основной образовательной программы, и других особенностей, предложенных в условиях конкурсного задания.

Требования к формированию модуля Программы воспитания отсутствуют, подход свободный, креативный, критический в соответствии с вашим педагогическим представлением о том, какой должна быть Программа воспитания в современной школе.

Группы	Группа № 1	Группа № 2	Группа № 3
Уровни общего образования	Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
Особенность школы	Начальная школа	Средняя предпрофильная школа (гуманитарный профиль)	Предуниверсарий (старшая профильная школа) на базе технического вуза
Населённый пункт	Город	Город	Город
Особенность населённого пункта	Население свыше 200 тысяч	Население свыше 300 тысяч	Население свыше 500 тысяч

Особенности педагогического коллектива	60% – ВКК Средний возраст 55+ Молодые специалисты 5%	70% – ВКК Средний возраст 50+ Молодые специалисты 7%	40% – ВКК Средний возраст 40+ Молодые специалисты 18%
Участие родителей и законных представителей	Родительский комитет	Родительский совет	Попечительский совет
Общее количество детей	160	340	110
Количество классов в параллели	По 2 класса в параллелях 1–4-х классов	По 3 класса в параллелях 5–9-х классов	По 2 класса в параллелях 10–11-х классов
Инфраструктура школы	Стандарт в соответствии с лицензией, ФГОС НОО + садово-парковая рекреационная зона на пришкольном участке	Стандарт в соответствии с лицензией, ФГОС ООО + школьный музей + зимний сад	Стандарт в соответствии с лицензией, ФГОС СОО + аренда фитнес-зала, стадиона, бассейна
Вариативный модуль программы воспитания	<i>По обоснованию и решению группы с учётом особенностей школы</i>	<i>По обоснованию и решению группы с учётом особенностей школы</i>	<i>По обоснованию и решению группы с учётом особенностей школы</i>

3.4. Требования к групповому конкурсному испытанию «Проектирование модуля “Программы воспитания”»

Задание участники Конкурса получают непосредственно перед началом конкурсного испытания. Методом жеребьёвки конкурсанты подразделяются на три группы.

Получают конверт с заданием по проектированию конкретного модуля по реализации цели и задач воспитания в рамках заданного направления воспитательной работы и возраста детей.

Общее время на подготовку – 60 минут.

Представление конкурсантами Проектов модулей Программы воспитания осуществляется перед членами жюри, всеми участниками Конкурса, зрителями.

Время на представление проектов каждой группы – до 10 минут.

В презентации проекта принимают участие все участники. Порядок и формы представления результатов определяют сами участники группы.

3.5. Критерии к конкурсному испытанию «Проектирование модуля “Программы воспитания”»

Критерий	Баллы			
	не выявлено 0 б.	выявлено частично 1–2 б.	выявлено в достаточной мере 3–4 б.	выявлено в полной мере 5–6 б.
1. Знание и понимание основных задач и механизмов создания, и реализации Программы воспитания с учётом Примерной программы воспитания				
2. Обоснованность, аргументированность, логичность, системность предложений, взглядов, позиций в проекте модуля воспитания				
3. Актуальность и целесообразность проекта модуля с учётом региональной специфики, особенностей детей				
4. Педагогическая позиция, креативность				
Максимальное количество баллов – 24				

4. ВТОРОЙ ТУР ФЕДЕРАЛЬНОГО ФИНАЛЬНОГО (ОНЛАЙН) ЭТАПА КОНКУРСА

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ № 4

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЕ КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДЕТИ!»

1. Общие положения

Каждый из финалистов-участников методом жеребьёвки получает видеозапись с обращением детей с вопросом, сложной ситуацией, требующей помощи, поддержки и содействия.

Конкурсант готовит педагогическое решение воспитательной ситуации, затем публично отвечает на поставленный вопрос. Публичный ответ конкурсанта начинается с обращения: «Здравствуйте, дети!».

Форма, способы представления публичного ответа на целевой запрос детей Конкурсанты выбирают самостоятельно. Конкурсант может максимально проявить свои педагогические творческие способности и мастерство, креативность, критическое мышление, эрудированность, способность и готовность к принятию неординарных решений в критических условиях неопределённости.

Время на подготовку педагогического решения воспитательной ситуации – 7 минут. Время на представление – 3 минуты.

Общая продолжительность конкурсного испытания – 90 минут.

2. Содержание конкурсного испытания «Здравствуйте, дети!»

2.1. Видеозапись с обращением ребёнка школьного возраста (среднего и старшего школьного возраста), которое содержит объяснение сложной для ребёнка ситуации, требующей помощи взрослого, педагогической поддержки и содействия, которое завершается детским вопросом к педагогу.

2.2. Длительность видеобращения ребёнка 2–3 минуты.

2.3. Видеозапись предоставляется и открывается по ссылке.

2.4. В эфире в полноэкранном формате крупным планом школьник, который с помощью современных средств аудио и видеозаписи вербализует ситуацию и вопрос, подготовленный и утверждённый оператором Конкурса.

2.5. В видеозаписи вопросов для конкурсного испытания «Здравствуйте, дети!» приняли участие обучающиеся по программам дополнительного образования художественной направленности «САМАНТА вокал», (педагог Кулинова Лидия Александровна), «САМАНТА хореография» (педагог Зарицкая Арина Геннадьевна) ГБНОУ «Академия талантов» г. Санкт-Петербурга, с согласия родителей и законных представителей обучающихся (Иванов Николай, Евтеева Юлия, Евтеева Лилия, Толочилина Алина, Голдаков Илья, Красненко Варвара, Алейникова Виктория, Амелина Наталия, Брагина Софья), режиссер и монтаж видеозаписи (Гашинова Анна Леонидовна, начальник сектора визуальных искусств, Гусейнов Аслан Магоммедэмин оглы, видеоинженер), при организационно-технической поддержке (Ивасюк Анастасия Игоревна, методист, Томилова Ксения Николаевна, методист, Кизюрин

Николай Николаевич, тьютор, Кизюрина Софья Александровна, начальник отдела дополнительного образования), под руководством заместителя директора по образовательной деятельности, методиста Ковалевой Ульяны Юрьевны, под патронажем директора Пильдес Ингрид Валерьевны.

2.6. Видеотрансляция вопроса для конкретного участника по жеребьёвке транслируется публично перед всеми участниками Конкурса.

2.7. Конкурсант готовит педагогическое решение воспитательной ситуации, представленной в вопросе, затем публично отвечает на поставленный вопрос.

2.8. Публичный ответ конкурсанта в конкурсном испытании начинается с обращения: «Здравствуйтесь, дети!».

3. Содержание ситуаций и вопросы для подготовки видеозаписи

Алгоритм:

1. Приветствие (любое, по желанию участника).

2. Описание ситуации (близко к тексту).

3. Вопрос (строго по тексту).

Общее содержание ситуации исполнитель – участник видеозаписи – может рассказывать близко к тексту, органично присваивая текст и обыгрывая ситуацию в условиях предлагаемых обстоятельств.

Требование к озвучиванию вопроса в полном соответствии с текстом (выделено жирным шрифтом).

Ситуация 1

Здравствуйтесь! (Добрый день!)

У меня всегда было много друзей в школе, во дворе и в студии, где я занимаюсь. Мне вообще не составляет труда знакомиться, общаться и дружить. И вообще, все говорят, что я природный лидер, и все ко мне тянутся. И так было до недавнего времени, пока к нам в школу не пришла новый классный руководитель.

Она недавно закончила институт и приехала к нам из другого города. Она вполне стильная симпатичная девушка. Все в классе от неё без ума, потому что на её уроках можно сидеть на партах и быть свободными. Она хорошо всех понимает и не наказывает. Она создала чат, чтобы писать там всякие напоминания по школе.

Но неделю назад в чате она написала про меня очень обидные слова... Не могу повторить.... Это очень больно. И самое главное, все её поддержали. И теперь все мои одноклассники с её лёгкой руки посмеиваются надо мной всё время.

Я вышла из чата, поссорилась со всеми друзьями и перестала ходить в школу.

Скажите, разве классный руководитель имеет право давать обидные прозвища своим ученикам и как теперь продолжать учиться в этом классе?

Ситуация 2

Здравствуйтесь! (Добрый день!)

У меня большая дружная семья. Я очень всех люблю. Но одна беда. Вся моя семья музыкальная. Папа – барабанщик. Бабушка пела в опере. Дедушка – военный музыкант. Мама вообще преподаёт сольфеджио.

А я музыку ненавижу. Хожу в музыкальную школу, как на каторгу.

Мой педагог по классу кларнета говорит, что на мне природа отдыхает. Но мучается со мной из уважения к моим....

Эх. А я с завистью смотрю на других. У них есть свободное время, скейтборды, тусовки. А я играю на ... дудке!!! Терпеть не могу эту музыку!!!

У меня такой вопрос. Есть такая должность – уполномоченный по правам ребёнка. Могут ли меня освободить от игры на кларнете, если я обращусь к этому уполномоченному?

Ситуация 3

Здравствуйте! (Добрый день!)

Я учусь в 7 Б. У нас в параллельном классе учился мальчик, он инвалид, на коляске. Его привозили в школу примерно два раза в неделю, и он очень много пропускал. Он очень хотел общаться и дружить, но мальчишки его не принимали.

На коляске он передвигался по школе с помощью его мамы – она была такая всегда бесцветная, уставшая. Но всегда улыбалась. На переменах все бегали, а этот мальчик только вертел головой.

Однажды колесо коляски застряло в разбитой плитке на первом этаже. И мама мальчика никак не могла вытащить коляску. Рядом никого не было. Я подбежала помочь, и нам вместе удалось. Оказалось, коляска очень тяжёлая и катать её очень трудно. Мне стало так жалко этого мальчика вместе с его мамой. Я спросила: «Как тебя зовут?» Он не смог ответить. А его мама за него ответила: «Гоша. Его зовут Гоша. Приходите к нам в гости».

С тех пор тайком я стала ходить к ним и вывозить его на улицу и катать эту коляску вместе с его мамой. Иногда я читаю ему книги, стихи на память. А он всё с восторгом слушает и ничего не говорит.

Потом об этом узнала моя мама. И запретила мне ходить в эту семью.

Как мне поступить в этой ситуации?

Ситуация 4

Здравствуйте! (Добрый день!)

В марте, когда началась эпидемия коронавируса, мы сидели в самоизоляции дома. Нас трое у мамы: я и два брата. Мама одна. И компьютер у нас один.

Все уроки проводились дистанционно. И мы ничего не могли поделаться, потому что компьютер один. И учились мы по очереди. Вот.

Потом я получила первую двойку. Потом у меня получилась двойка в четверти.

Маме на работе дали старый компьютер. И за ним занимался второй брат. А я – когда получалось. Вот.

В общем, учебный год я еле закончила, учителя ругались, но тройки поставили. Но теперь, когда мы начали ходить в школу, я поняла, что я отстала от всех полностью. И не могу догнать. Я ничего не понимаю.

И все равно третьего компьютера у нас нет. А старшие братья учатся в старших классах. А мама работает. Чтобы нас прокормить.

У меня такой вопрос. Я очень хочу учиться хорошо. Кто мне может помочь?

Ситуация 5

Здравствуйте! (Добрый день!)

У нас в посёлке есть два магазина, пекарня, школа и дом культуры. Школа у нас маленькая. Все друг друга знают. В школу мы ходим пешком.

В этом году к нам пришёл новый учитель математики. Но он пенсионер, дачник. Остался жить в нашем посёлке и вот пришёл к нам.

Он ещё у нас стал вести информатику, ОБЖ, физику и химию. Иногда и физкультуру. Он, правда, такой разносторонний, эрудированный.

И стал он с нами проводить разные интересные мероприятия. И рассказывать про экологию, про разные выбросы, про изменение климата, про таяние льдов. Ну и ругался очень, что посёлок у нас грязный, мусора много. Однажды мы с ним вышли на акцию на субботник, убирать мусор в посёлке.

А моя мамка потом жалобу накатала на него в администрацию. Что не имеет права он нас привлекать к уборке. Что мы не мусорщики, а дети.

Ну вот. Теперь у нас учителя нет. А мусор есть.

У меня такой вопрос. Кто же прав в этой ситуации? Учитель или администрация с моей мамкой?

Ситуация 6

Здравствуйте! (Добрый день!)

Я учусь в 8-м классе. Класс у нас нормальный, дружный. У нас из 26 человек в классе 10 мальчиков, 16 девочек.

Один раз в четверть у нас бывает генеральная уборка класса. Мы поливаем цветы, протираем шкафы, парты, доску отмываем и иногда надписи на партах. И регулярно это делают одни и те же.

А несколько наших мальчиков никогда не принимают участие в уборках. Говорят, что это не мужское занятие, и джигит не должен выполнять женскую работу.

А мы вечно возмущаемся, почему такая несправедливость.

У меня такой вопрос. Если в школе все равны, то почему кто-то не участвует в генеральных уборках класса, а другие это делают за них?

Ситуация 7

Здравствуйте! (Добрый день!)

Все взрослые смотрят телевизор. Особенно моя бабушка. Она насмотрится сериалов, и ей самой страшно жить.

И когда я прихожу из школы, она меня кормит обедом и рассказывает всякие страсти. И поэтому никуда меня не отпускает.

Я делаю уроки, убираюсь, выполняю всякие её задания и всё.

У меня нет особо подруг, кружков. В школе скучно. Одна учёба. Клубы далеко. И меня туда не пускают.

Этим летом за хорошую учёбу отец мне купил смартфон. Мы его редко видим, он вахтовик-нефтяник. Мама сутками работает в магазине. А мы с сестрой вечно с бабушкой.

Теперь в телефоне мне открылся целый мир. А бабушка взяла и отобрала мой телефон и закрыла его на ключ. И выдаёт мне один раз в день на один час.

Я всё думаю, сбегу из дома. Надоела мне эта тюрьма. Но сестру жалко. Ей тоже несладко.

Пожалуйста, помогите! Как можно бороться за себя со своими родными людьми?

Ситуация 8

Здравствуйте! (Добрый день!)

Я круглый(ая) отличник(ца). Олимпиадник(ца) по физике, биологии и истории. И в целом очень успешный(ая). Так говорят мои родители и вообще все вокруг.

В прошлом году мне посчастливилось. Я попал(а) на профильную научную смену в «Сириус».

Что такое «Сириус»? Это просто сказка. Это почти как космический полигон в Сочи у моря, такая потрясающая атмосфера. Туда приезжают такие же отличники, как и я, из самых разных уголков всей страны.

Мы слушаем лекции выдающихся учёных, проводим исследования в настоящих лабораториях, делаем проекты, по вечерам у нас разные концерты и встречи. В общем, это умопомрачительно.

Когда я вернулся(лась) из Сириуса, я как будто вернулся(лась) из космоса на землю. Я пришёл(ла) в школу. А так никакого творчества и полета мысли. Одна сплошная зубрежка и скука.

И я сказал(а) маме, что больше в эту школу я не пойду.

И не пошёл(ла). А других школ у нас нет. И Сириус один раз в жизни.

Скажите, пожалуйста, как пережить успех? Как заставить себя вернуться к серой жизни?

Ситуация 9

Здравствуйте! (Добрый день!)

Каждый год на 9 Мая наш класс готовит поздравления ветеранам. Мы принимаем участие в шествии «Бессмертный полк». Наши родители очень внимательно к этому относятся. Потому что практически в каждой семье есть погибшие и для всех это святой праздник.

В этом году из-за пандемии шествие не проводилось.

И мы развесили фотографии наших дедов на окнах и зажгли вечером огни. Хотя бы так, но почтили память.

В одной квартире свеча оказалась очень близко, пламя подхватило и загорелась штора.

В других окнах квартир все увидели это и засуетились. Пока все думали и звонили в пожарную часть, мимо проходил один парень. Он оказался спортивным, поднялся по водосточной трубе на балкон, проник в эту квартиру и потушил огонь. Оказалось, что там были бабушка и мальчик. Он вывел их на улицу. Все собрались вокруг. А спаситель просто ушёл.

Скажите, это был подвиг или нормальный поступок?

Требования к индивидуальному конкурсному испытанию «Здравствуйте, дети!»

Каждый из девяти конкурсантов – финалистов методом жеребьёвки получает видеозапись с обращением детей с вопросом, сложной ситуацией, требующей помощи, поддержки и содействия.

Конкурсант готовит своё педагогическое решение воспитательной ситуации в режиме реального времени, публично отвечает на поставленный вопрос. Публичный ответ конкурсанта начинается с обращения: «Здравствуйте, дети!».

Форма, способы представления публичного ответа на целевой запрос детей Конкурсанты выбирают самостоятельно. Конкурсант может максимально проявить свои педагогические творческие способности и мастерство, креативность, критическое мышление, эрудированность, способность и готовность к принятию неординарных решений в критических условиях неопределённости.

Общая продолжительность конкурсного испытания – 60 минут.

Конкурсанты формулируют свои профессиональные взгляды, ценности, позиции по решению поставленного вопроса.

**Критерии оценки индивидуального конкурсного испытания
«Здравствуйте, дети!»**

Критерий	не владеет	владеет недостаточно	владеет в необходимой мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
1. Эффективность педагогического решения воспитательной ситуации					
2. Владение риторическими навыками публичной деловой речи, этика и культура					
3. Реалистичность и ответственность в суждениях					
4. Точность в представлении решений и выводов					
5. Аргументированность, обоснованность, логичность					
6. Общая профессиональная эрудиция					
Максимальное количество баллов – 24					

УВАЖАЕМЫЕ АВТОРЫ!

При подготовке материалов для публикации, пожалуйста, соблюдайте следующие требования:

Все текстовые материалы должны быть собраны в одном файле.

Сведения об авторе (авторах):

- фамилия, имя, отчество (транслитерация фамилии и имени автора на английский язык осуществляется автоматически, но вы можете сами указать вариант написания);
- учёная степень (если имеется);
- учёное звание (если имеется);
- должность;
- место работы (обязательно указать полное название учреждения без сокращений и без использования аббревиатур, ведомственную принадлежность, город, страну);
- контактный адрес, телефон (**остаются в редакции**).

Текст статьи набирается в текстовом редакторе Microsoft Word. Шрифт – Times New Roman; размер шрифта основного текста – 14; поля – обычные по умолчанию. Рисунки и фотографии предоставляются отдельными файлами в формате jpg с разрешением не менее 300 dpi.

Рисунки должны иметь подписи снизу и быть пронумерованными (*Рис. 1. Название рисунка*). Таблицы должны иметь названия сверху и быть пронумерованными (*Таблица 1*). В тексте должны быть ссылки на рисунки (рис. 1) и таблицы (табл. 1).

При наборе желательно использовать букву «ё» в местах её написания.

На все источники литературы в тексте работы должны быть затекстовые ссылки: например, [3].

К публикации принимаются нигде не опубликованные ранее работы на русском языке, не нарушающие авторские права третьих лиц.

Оформление статьи

Заглавие

***Фамилия И.О. автора(ов),
сведения о нем (них)***

Аннотация

Аннотация публикуется перед статьёй. Текст аннотации отражает основные положения статьи и помогает читателю определить, отвечает ли полный текст статьи его интересам. Аннотация является основным источником информации в отечественных и зарубежных информационных системах и базах данных, индексирующих журнал.

Ключевые слова

Перечисляются через запятую, в конце ставится точка.

Текст статьи

Список литературы